

ОТКРЫТОЕ АКЦИОНЕРНОЕ ОБЩЕСТВО
«РОССИЙСКИЕ ЖЕЛЕЗНЫЕ ДОРОГИ»
(ОАО «РЖД»)

частное дошкольное образовательное учреждение
«Детский сад № 220 ОАО «РЖД»

Принята на заседании педагогического совета
Протокол № 1 от «1» сентября 2017 г.
Утверждена «1» сентября 2017 г.



Заведующий Детский
сад № 220 ОАО «РЖД»

Крамник Л.М.

**Основная образовательная программа
дошкольного образования
частного дошкольного образовательного учреждения
«Детский сад № 220 ОАО «РЖД»**

г. Иркутск

**Содержание основной образовательной программы
Детский сад №220 ОАО «РЖД»**

	Введение	4	
I	Целевой раздел программы (обязательная часть)	5	
1.1.	Пояснительная записка	5	
1.1.1	Цели и задачи реализации программы	5	
1.1.2	Принципы и подходы к формированию Программы	6	
1.1.3	Значимые для разработки и реализации Программы характеристики, в том числе характеристики особенностей развития детей раннего и дошкольного возраста	8	
1.2	Планируемые результаты освоения Программы (целевые ориентиры)	17	
1.2.1	Целевые ориентиры образования в раннем возрасте	17	
1.2.2	Целевые ориентиры образования в дошкольном возрасте	18	
1.2.3	Целевые ориентиры развития с учетом индивидуальных особенностей контингента (дети с ОВЗ и прочее)	19	
1.3	Целевой раздел программы (часть, формируемая участниками образовательных отношений)	20	
1.3.1	Цели и задачи образования детей дошкольного возраста в ДОУ в контексте приоритетного направления развития	20	
1.3.2	Вариативные принципы и подходы к реализации приоритетного направления развития в условиях ДОУ	23	
1.3.3	Целевые ориентиры развития в рамках приоритетного направления развития	24	
II	Содержательный раздел программы (обязательная часть)	25	
2.1.	Описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребенка:	25	
2.1.1	Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»	25	
2.1.2	Образовательная область «Познавательное развитие»	26	
2.1.3	Образовательная область «Речевое развитие»	26	
2.1.4	Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»	26	
2.1.5	Образовательная область «Физическое развитие»	26	
2.2	Описание вариативных форм, способов, методов и средств реализации Программы с учетом возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников, специфики их образовательных потребностей и интересов	27	
2.2.1	Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик	27	
2.2.2	Способы и направления поддержки детской инициативы	32	
2.2.3	Особенности взаимодействия педагогического коллектива с	39	

	семьями воспитанников		
2.3	Описание образовательной деятельности по профессиональной коррекции нарушений развития детей	43	
2.4	Содержательный раздел программы (часть, формируемая участниками образовательных отношений)	43	
2.4.1	Специфика национальных и социокультурных условий, в которых осуществляется образовательная деятельность	43	
2.4.2	Авторские и парциальные программы, реализуемые в ДОУ	45	
III	Организационный раздел (обязательная часть)	46	
3.1	Материально-техническое обеспечение Программы	46	
3.2	Обеспеченность методическими материалами и средствами обучения и воспитания	48	
3.3	Режим дня	50	
3.4	Особенности образовательной деятельности (традиционные события, праздники, мероприятия)	51	
3.5	Особенности организации развивающей предметно-пространственной среды	52	
3.6	Организационный раздел (часть, формируемая участниками образовательных отношений)	55	
3.7	Краткая презентация программы	56	

Введение

Образовательная программа частного дошкольного образовательного учреждения «Детский сад № 220 ОАО «РЖД» обеспечивает разностороннее развитие детей в возрасте от 1,5 до 8 лет с учётом их возрастных и индивидуальных особенностей по основным образовательным областям: физическому, социально-коммуникативному, познавательному, речевому и художественно-эстетическому.

Методологической основой определения содержания образовательной программы являются:

- Психологическая теория Л.С. Выготского, согласно которой наиболее существенная линия в развитии человека представлена становлением его сознания.

- Концепция Л.А. Венгера о сущности развития способностей, которые понимаются как универсальные действия ориентировки в окружающем мире с помощью специфических для дошкольника средств. Способности, в отличие от знаний, умений и навыков, имеют непреходящее значение для всей человеческой жизни.

- Положение А.В. Запорожца об амплификации (обогащении) детского развития. Работа в русле амплификации предполагает расширение возможностей ребенка именно в дошкольных сферах жизнедеятельности.

Образовательная программа (далее Программа) частного дошкольного образовательного учреждения «Детский сад № 220 ОАО «РЖД» разработана в соответствии с требованиями основных нормативных документов:

- Законом «Об Образовании в Российской Федерации» (Приказ Минобрнауки РФ от 29 декабря 2012г. №273-ФЗ);
- Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы в дошкольных организациях Санитарно-эпидемиологические правила и нормативы СанПиН 2.4.1.3049-13, с внесением изменений от 15.05.2013 №26;
- ФГОС дошкольного образования (приказ Минобрнауки России от 17.10.2013 № 1155, зарегистрированном в Минюсте 14.11.2013 №30384);
- Приказ Минобрнауки России от 30.08.2013 №1014 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам – образовательным программам дошкольного образования» (зарегистрировано в Минюсте России 26.09.2013 № 30038)
- Устав детского сада №220 ОАО «РЖД»
- Лицензия на образовательную деятельность № 0001921 от 09.07.2014 г., регистрационный № 7039.

Образовательная программа ДООУ является основным внутренним нормативно-управленческим документом, регламентирующим жизнедеятельность детского сада. Программа призвана обеспечить конкретизацию и обоснование выбора цели, содержания, применяемых методик и технологий, форм организации образовательного процесса в ДООУ,

исходя из требований примерной образовательной программы, логики развития самого образовательного учреждения, его возможностей, образовательных запросов основных социальных заказчиков - родителей (законных представителей).

Целевые установки, содержание Программы, критериальная оценка результативности образовательной деятельности сопряжено и не противоречит ведущим позициям концепции и миссии развития образовательного учреждения

Образовательная программа разработана в соответствии с Федеральным государственным образовательным стандартом дошкольного образования и с учетом Примерной основной общеобразовательной программы дошкольного образования.

Программа состоит из обязательной части и части, формируемой участниками образовательных отношений. Обе части являются взаимодополняющими. Обязательная часть Программы предполагает комплексность подхода, обеспечивая развитие детей во всех взаимодополняющих образовательных областях (социально-коммуникативное развитие, познавательное развитие, речевое развитие, художественно-эстетическое развитие, физическое развитие).

В части, формируемой участниками образовательных отношений, представлены выбранные и разработанные самостоятельно участниками образовательных отношений Программы, направленные на развитие детей в одной или нескольких образовательных областях, видах деятельности и культурных практиках, методики, формы организации образовательной работы.

Объем обязательной части Программы составляет около 60% от ее общего объема; части, формируемой участниками образовательных отношений около 40%. Программа включает три основных раздела: целевой, содержательный и организационный, в каждом из которых отражается обязательная часть и часть, формируемая участниками образовательных отношений.

Раздел I.

Целевой раздел программы (обязательная часть программы)

Раздел 1.1. Пояснительная записка

1.1.1 Цели и задачи реализации программы

Цель реализации Программы – развитие личности детей дошкольного возраста в различных видах общения и деятельности с учетом их возрастных, индивидуальных психологических и физиологических особенностей.

В рамках Программы реализуются следующие задачи:

- ✓ охрана и укрепление физического и психического здоровья детей;
- ✓ сохранение и поддержка индивидуальности ребёнка, развитие индивидуальных способностей и творческого потенциала каждого ребёнка как субъекта отношений с людьми, миром и самим собой;

- ✓ обеспечение равных возможностей полноценного развития каждого ребёнка в период дошкольного детства независимо от места проживания, пола, нации, языка, социального статуса, психофизиологических особенностей (в том числе ограниченных возможностей здоровья);
 - ✓ создание благоприятных условий развития детей в соответствии с их возрастными и индивидуальными особенностями и склонностями, развития способностей и творческого потенциала каждого ребенка;
 - ✓ формирование общей культуры воспитанников, развитие их нравственных, интеллектуальных, физических, эстетических качеств, инициативности, самостоятельности и ответственности, формирования предпосылок учебной деятельности;
 - ✓ обеспечение вариативности и разнообразия содержания образовательных программ и организационных форм уровня дошкольного образования с учётом образовательных потребностей и способностей воспитанников;
 - ✓ формирование социокультурной среды, соответствующей возрастным и индивидуальным особенностям детей;
- обеспечение психолого-педагогической поддержки семьи и повышения компетентности родителей в вопросах развития и образования, охраны и укрепления здоровья детей

1.1.2 Принципы и подходы к формированию программы

Основные принципы реализации программы:

- 1) поддержка разнообразия детства; сохранение уникальности и самоценности детства как важного этапа в общем развитии человека, самоценность детства - понимание (рассмотрение) детства как периода жизни значимого самого по себе, без всяких условий; значимого тем, что происходит с ребенком сейчас, а не тем, что этот период есть период подготовки к следующему периоду;
- 2) личностно-развивающий и гуманистический характер взаимодействия взрослых (родителей (законных представителей), педагогических и иных работников Организации) и детей;
- 3) уважение личности ребенка;
- 4) реализация Программы в формах, специфических для детей данной возрастной группы, прежде всего в форме игры, познавательной и исследовательской деятельности, в форме творческой активности, обеспечивающей художественно-эстетическое развитие ребенка.

Содержание программы отражает следующие подходы к организации образовательной деятельности:

- 1) полноценное проживание ребенком всех этапов детства (младенческого, раннего и дошкольного возраста), обогащение (амплификация) детского развития;
- 2) построение образовательной деятельности на основе индивидуальных особенностей каждого ребенка, при котором сам ребенок становится

- активным в выборе содержания своего образования, становится субъектом образования (далее - индивидуализация дошкольного образования);
- 3) содействие и сотрудничество детей и взрослых, признание ребенка полноценным участником (субъектом) образовательных отношений;
 - 4) поддержка инициативы детей в различных видах деятельности;
 - 5) сотрудничество Организации с семьей;
 - 6) приобщение детей к социокультурным нормам, традициям семьи, общества и государства;
 - 7) формирование познавательных интересов и познавательных действий ребенка в различных видах деятельности;
 - 8) возрастная адекватность дошкольного образования (соответствие условий, требований, методов возрасту и особенностям развития);
 - 9) учет этнокультурной ситуации развития детей.

Большинство родителей воспитанников – работники ОАО «Российские железные дороги», что определяет специфику деятельности учреждения – удовлетворение образовательных потребностей работников ОАО «РЖД» как один из факторов, обеспечивающих стабильную работу компании.

Образовательный процесс в ДОУ основывается на позициях гуманно-личностного отношения к ребенку и направлен на его всестороннее развитие, формирование духовных и общечеловеческих ценностей, а также способностей и компетенций. В основу работы ДОУ заложены задачи, определённые ФГОС ДО, среди которых ведущее место занимают вопросы, связанные с социализацией и индивидуализацией, охраной жизни и здоровья детей, как физического, так и психического, всестороннего воспитания, развития на основе организации разнообразных видов детской творческой деятельности.

В детском саду при участии воспитателей, медицинских работников (старшая медицинская сестра, врач-педиатр), педагога-психолога, узких специалистов (музыкальные работники, инструктор по физической культуре, педагоги дополнительного образования) обеспечивается развитие детей с учётом индивидуальных особенностей каждого воспитанника.

Особое внимание ДОУ уделяется изучению контингента родителей. Анализ социального и образовательного статуса членов семей воспитанников показал следующие результаты: большинство воспитанников живет в полной семье, количество неполных семей составляет 22% от общего количества. Средний возраст родителей составляет 33 года, следовательно, большинство родителей подходят к воспитанию своих детей осознанной, имея определенный жизненный опыт, в то же время они достаточно молоды для ведения активной жизни, для проявления творчества и инициативы. 15% от общего количества семей составляют предприниматели, большинство (77%) – служащие, остальные (8%) – рабочие. 80% родителей имеют высшее образование. Из всего вышесказанного можно сделать выводы о том, что семейная социальная составляющая в ДОУ благополучна, родители

преуспели в жизни и того же хотят от своих детей, а значит они требовательны к качеству образования.

Значительное количество неполных семей (хотя в последние годы наблюдается увеличение количества полных семей в ДОУ), увеличение числа опекунских семей, уровень образования, возраст и социальный статус родителей позволили определить особенности взаимодействия с родителями в нашем учреждении. Предпочтение отводится индивидуальным формам работы с родителями, практико-ориентированным технологиям, интерактивным методам взаимодействия.

1.1.3. Значимые для разработки и реализации Программы характеристики, в том числе характеристики особенностей развития детей раннего и дошкольного возраста

Проектная мощность ДОУ – 190 мест, в детском саду функционирует 10 возрастных групп: 2 группы для детей раннего возраста, 8 групп общеразвивающей направленности для детей дошкольного возраста:

- 1 младшая группа – 2-3 года (2 группы)
- 2 младшая группа – 3-4 года (2 группы)
- средняя группа – 4-5 лет (2 группы)
- старшая группа – 5-6 лет (2 группы)
- подготовительная к школе группа – 6-7 лет (2 группы)

Фактическая наполняемость составляет 230 детей из них 30 детей – раннего возраста, 200 – дети дошкольного возраста.

Возрастные особенности детей 2-3 лет

На третьем году жизни дети становятся самостоятельнее. Продолжает развиваться предметная деятельность, ситуативно-деловое общение ребенка и взрослого; совершенствуются восприятие, речь, начальные формы произвольного поведения, игры, наглядно-действенное мышление.

Развитие предметной деятельности связано с усвоением культурных способов действия с различными предметами. Развиваются соотносящие и орудийные действия.

Умение выполнять орудийные действия развивает произвольность, преобразуя натуральные формы активности в культурные на основе предлагаемой взрослыми модели, которая выступает в качестве не только объекта для подражания, но и образца, регулирующего собственную активность ребенка.

В ходе совместной со взрослыми предметной деятельности продолжает развиваться понимание речи. Слово отделяется от ситуации и приобретает самостоятельное значение. Дети продолжают осваивать названия окружающих предметов, учатся выполнять простые словесные просьбы взрослых в пределах видимой наглядной ситуации.

Количество понимаемых слов значительно возрастает. Совершенствуется регуляция поведения в результате обращения взрослых к ребенку, который начинает понимать не только инструкцию, но и рассказ взрослых.

Интенсивно развивается активная речь детей. К трем годам они осваивают основные грамматические структуры, пытаются строить простые предложения, в разговоре со взрослым используют практически все части речи. Активный словарь достигает примерно 1000-1500 слов.

К концу третьего года жизни речь становится средством общения ребенка со сверстниками. В этом возрасте у детей формируются новые виды деятельности: игра, рисование, конструирование.

Игра носит процессуальный характер, главное в ней – действия, которые совершаются с игровыми предметами, приближенными к реальности.

В середине третьего года жизни появляются действия с предметами заместителями.

Появление собственно изобразительной деятельности обусловлено тем, что ребенок уже способен сформулировать намерение изобразить какой либо предмет. Типичным является изображение человека в виде «головонога» – окружности и отходящих от нее линий.

На третьем году жизни совершенствуются зрительные и слуховые ориентировки, что позволяет детям безошибочно выполнять ряд заданий: осуществлять выбор из 2-3 предметов по форме, величине и цвету; различать мелодии; петь.

Совершенствуется слуховое восприятие, прежде всего фонематический слух. К трем годам дети воспринимают все звуки родного языка, но произносят их с большими искажениями.

Основной формой мышления становится наглядно-действенная. Ее особенность заключается в том, что возникающие в жизни ребенка проблемные ситуации разрешаются путем реального действия с предметами.

Для детей этого возраста характерна неосознанность мотивов, импульсивность и зависимость чувств и желаний от ситуации. Дети легко заражаются эмоциональным состоянием сверстников. Однако в этот период начинает складываться и произвольность поведения. Она обусловлена развитием орудийных действий и речи. У детей появляются чувства гордости и стыда, начинают формироваться элементы самосознания, связанные с идентификацией с именем и полом. Ранний возраст завершается кризисом трех лет. Ребенок осознает себя как отдельного человека, отличного от взрослого. У него формируется образ Я. Кризис часто сопровождается рядом отрицательных проявлений: негативизмом, упрямством, нарушением общения со взрослым и др. Кризис может продолжаться от нескольких месяцев до двух лет.

Возрастные особенности детей 3-4 лет

В возрасте 3-4 лет ребенок постепенно выходит за пределы семейного круга, Его общение становится внеситуативным. Взрослый становится для ребенка не только членом семьи, но и носителем определенной общественной функции. Желание ребенка выполнять такую же функцию приводит к противоречию с его реальными возможностями. Это противоречие

разрешается через развитие игры, которая становится ведущим видом деятельности в дошкольном возрасте.

Главной особенностью игры является ее условность: выполнение одних действий с одними предметами предполагает их отнесенность к другим действиям с другими предметами. Основным содержанием игры младших дошкольников являются действия с игрушками и предметами-заместителями. Продолжительность игры небольшая. Младшие дошкольники ограничиваются игрой с одной-двумя ролями и простыми, неразвернутыми сюжетами. Игры с правилами в этом возрасте только начинают формироваться.

Изобразительная деятельность ребенка зависит от его представлений о предмете. В этом возрасте они только начинают формироваться. Графические образы бедны. У одних детей в изображениях отсутствуют детали, у других рисунки могут быть более детализированы. Дети уже могут использовать цвет.

Большое значение для развития мелкой моторики имеет лепка. Младшие дошкольники способны под руководством взрослого вылепить простые предметы.

Известно, что аппликация оказывает положительное влияние на развитие восприятия. В этом возрасте детям доступны простейшие виды аппликации.

Конструктивная деятельность в младшем дошкольном возрасте ограничена возведением несложных построек по образцу и по замыслу. В младшем дошкольном возрасте развивается перцептивная деятельность. Дети от использования прототипов – индивидуальных единиц восприятия – переходят к сенсорным эталонам – культурно-выработанным средствам восприятия. К концу младшего дошкольного возраста дети могут воспринимать до 5 и более форм предметов и до 7 и более цветов, способны дифференцировать предметы по величине, ориентироваться в пространстве группы детского сада, а при определенной организации образовательного процесса – и в помещении всего дошкольного учреждения.

Развиваются память и внимание. По просьбе взрослого дети могут запомнить 3-4 слова и 5-6 названий предметов. К концу младшего дошкольного возраста они способны запомнить значительные отрывки из любимых произведений.

Продолжает развиваться наглядно-действенное мышление. При этом преобразования ситуаций в ряде случаев осуществляются на основе целенаправленных проб с учетом желаемого результата. Дошкольники способны установить некоторые скрытые связи и отношения между предметами.

В младшем дошкольном возрасте начинает развиваться воображение, которое особенно наглядно проявляется в игре, когда одни объекты выступают в качестве заместителей других.

Взаимоотношения детей обусловлены нормами и правилами. В результате целенаправленного воздействия они могут усвоить относительно большое количество норм, которые выступают основанием для оценки собственных действий и действий других детей.

Взаимоотношения детей ярко проявляются в игровой деятельности. Они скорее играют рядом, чем активно вступают во взаимодействие. Однако уже в этом возрасте могут наблюдаться устойчивые избирательные взаимоотношения. Конфликты между детьми возникают преимущественно по поводу игрушек. Положение ребенка в группе сверстников во многом определяется мнением воспитателя.

В младшем дошкольном возрасте можно наблюдать соподчинение мотивов поведения в относительно простых ситуациях. Сознательное управление поведением только начинает складываться; во многом поведение ребенка еще ситуативно. Вместе с тем можно наблюдать и случаи ограничения собственных побуждений самим ребенком, сопровождаемые словесными указаниями. Начинает развиваться самооценка, при этом дети в значительной мере ориентируются на оценку воспитателя. Продолжает развиваться также их половая идентификация, что проявляется в характере выбираемых игрушек и сюжетов.

Возрастные особенности детей 4-5 лет

В игровой деятельности детей среднего дошкольного возраста появляются ролевые взаимодействия. Они указывают на то, что дошкольники начинают отделять себя от принятой роли. В процессе игры роли могут меняться. Игровые действия начинают выполняться не ради них самих, ради смысла игры. Происходит разделение игровых и реальных взаимодействий детей.

Значительное развитие получает изобразительная деятельность. Рисунок становится предметным и детализированным. Графическое изображение человека характеризуется наличием туловища, глаз, рта, носа, волос, иногда одежды и ее деталей. Совершенствуется техническая сторона изобразительной деятельности. Дети могут рисовать основные геометрические фигуры, вырезать ножницами, наклеивать изображения на бумагу и т.д.

Усложняется конструирование. Постройки могут включать 5-6 деталей. Формируются навыки конструирования по собственному замыслу, а также планирование последовательности действий.

Двигательная сфера ребенка характеризуется позитивными изменениями мелкой и крупной моторики. Развиваются ловкость, координация движений. Дети в этом возрасте лучше, чем младшие дошкольники, удерживают равновесие, перешагивают через небольшие преграды. Усложняются игры с мячом.

К концу среднего дошкольного возраста восприятие детей становится более развитым. Они оказываются способными назвать форму, на которую похож тот или иной предмет. Могут вычленять в сложных объектах простые формы и из простых форм воссоздавать сложные объекты. Дети способны упорядочить группы предметов по сенсорному признаку — величине, цвету; выделить такие параметры, как высота, длина и ширина. Совершенствуется ориентация в пространстве.

Возрастает объем памяти. Дети запоминают до 7-8 названий предметов. Начинает складываться произвольное запоминание: дети способны принять задачу на запоминание, помнят поручения взрослых, могут выучить небольшое стихотворение и т.д.

Начинает развиваться образное мышление. Дети оказываются способными использовать простые схематизированные изображения для решения несложных задач. Дошкольники могут строить по схеме, решать лабиринтные задачи. Развивается предвосхищение. На основе пространственного расположения объектов дети могут сказать, что произойдет в результате их взаимодействия. Однако при этом им трудно встать на позицию другого наблюдателя и во внутреннем плане совершить мысленное преобразование образа.

Для детей этого возраста особенно характерны известные феномены Ж. Пиаже: сохранение количества, объема и величины. Например, если им предъявить три черных кружка из бумаги и семь белых кружков из бумаги и спросить: «Каких кружков больше – черных или белых?», большинство ответят, что белых больше. Но если спросить: «Каких больше – белых или бумажных?», ответ будет таким же – больше белых.

Продолжает развиваться воображение. Формируются такие его особенности, как оригинальность и произвольность. Дети могут самостоятельно придумать небольшую сказку на заданную тему.

Увеличивается устойчивость внимания. Ребенку оказывается доступной сосредоточенная деятельность в течение 15-20 минут. Он способен удерживать в памяти при выполнении каких-либо действий несложное условие,

В среднем дошкольном возрасте улучшается произношение звуков и дикция. Речь становится предметом активности детей. Они удачно имитируют голоса животных, интонационно выделяют речь тех или иных персонажей. Интерес вызывают ритмическая структура речи, рифмы.

Развивается грамматическая сторона речи. Дошкольники занимаются словотворчеством на основе грамматических правил. Речь детей при взаимодействии друг с другом носит ситуативный характер, а при общении со взрослым становится внеситуативной.

Изменяется содержание общения ребенка и взрослого. Оно выходит за пределы конкретной ситуации, в которой оказывается ребенок. Ведущим становится познавательный мотив. Информация, которую ребенок получает в процессе общения, может быть сложной и трудной для понимания, но она вызывает у него интерес.

У детей формируется потребность в уважении со стороны взрослого, для них оказывается чрезвычайно важной его похвала. Это приводит к их повышенной обидчивости на замечания. Повышенная обидчивость представляет собой возрастной феномен.

Взаимоотношения со сверстниками характеризуются избирательностью, которая выражается в предпочтении одних детей другим. Появляются постоянные партнеры по играм. В группах начинают выделяться лидеры. Появляются конкурентность, соревновательность. Последняя важна для

сравнения себя с другим, что ведет к развитию образа Я ребенка, его детализации.

Основные достижения возраста связаны с развитием игровой деятельности; появлением ролевых и реальных взаимодействий; с развитием изобразительной деятельности; конструированием по замыслу, планированием; совершенствованием восприятия, развитием образного мышления и воображения, эгоцентричностью познавательной позиции; развитием памяти, внимания, речи, познавательной мотивации, совершенствования восприятия; формированием потребности в уважении со стороны взрослого, появлением обидчивости, конкурентности, соревновательности со сверстниками, дальнейшим развитием образа Я ребенка, его детализацией.

Возрастные особенности детей 5-6 лет

Дети шестого года жизни уже могут распределять роли до начала игры строить свое поведение, придерживаясь роли. Игровое взаимодействие сопровождается речью, соответствующей и по содержанию, и интонационно взятой роли. Речь, сопровождающая реальные отношения детей, отличается от ролевой речи. Дети начинают осваивать социальные отношения и понимать подчиненность позиций в различных видах деятельности взрослых, одни роли становятся для них более привлекательными, чем другие. При распределении ролей могут возникать конфликты, связанные субординацией ролевого поведения. Наблюдается организация игрового пространства, в котором выделяются смысловой «центр» и «периферия». В игре «Больница» таким центром оказывается кабинет врача, в игре Парикмахерская – зал стрижки, а зал ожидания выступает в качестве периферии игрового пространства.) Действия детей в играх становятся разнообразными.

Развивается изобразительная деятельность детей. Это возраст наиболее активного рисования. В течение года дети способны создать до двух тысяч рисунков. Рисунки могут быть самыми разными по содержанию: это и жизненные впечатления детей, и воображаемые ситуации, и иллюстрации к фильмам и книгам. Обычно рисунки представляют собой схематические изображения различных объектов, но могут отличаться оригинальностью композиционного решения, передавать статичные и динамичные отношения. Рисунки приобретают сюжетный характер; достаточно часто встречаются многократно повторяющиеся сюжеты с небольшими или, напротив, существенными изменениями. Изображение человека становится более детализированным и пропорциональным. По рисунку можно судить о половой принадлежности и эмоциональном состоянии изображенного человека.

Конструирование характеризуется умением анализировать условия, в которых протекает эта деятельность. Дети используют и называют разные детали деревянного конструктора. Могут заменить детали постройки в зависимости от имеющегося материала. Овладевают обобщенным способом обследования образца. Дети способны выделять основные части предполагаемой постройки. Конструктивная деятельность может

осуществляться на основе схемы, по замыслу и по условиям. Появляется конструирование в ходе совместной деятельности.

Дети могут конструировать из бумаги, складывая ее в несколько раз (два, четыре, шесть сгибаний); из природного материала. Они осваивают два способа конструирования: 1) от природного материала к художественному образу (в этом случае ребенок «достраивает» природный материал до целостного образа, дополняя его различными деталями); 2) от художественного образа к природному материалу (в этом случае ребенок подбирает необходимый материал, для того чтобы воплотить образ).

Продолжает совершенствоваться восприятие цвета, формы и величины, строения предметов; систематизируются представления детей. Они называют не только основные цвета и их оттенки, но и промежуточные цветовые оттенки; форму прямоугольников, овалов, треугольников. Воспринимают величину объектов, легко выстраивают в ряд – по возрастанию или убыванию – до 10 различных предметов.

Однако дети могут испытывать трудности при анализе пространственного положения объектов, если сталкиваются с несоответствием формы и их пространственного расположения. Это свидетельствует о том, что в различных ситуациях восприятие представляет для дошкольников известные сложности, особенно если они должны одновременно учитывать несколько различных и при этом противоположных признаков.

В старшем дошкольном возрасте продолжает развиваться образное мышление. Дети способны не только решить задачу в наглядном плане, но и совершить преобразования объекта, указать, в какой последовательности объекты вступят во взаимодействие, и т.д. Однако подобные решения окажутся правильными только в том случае, если дети будут применять адекватные мыслительные средства. Среди них можно выделить схематизированные представления, которые возникают в процессе наглядного моделирования; комплексные представления, отражающие представления детей о системе признаков, которыми могут обладать объекты, а также представления, отражающие стадии преобразования различных объектов и явлений (представления о цикличности изменений): представления о смене времен года, дня и ночи, об увеличении и уменьшении объекта в результате различных воздействий, представления о развитии и т. Кроме того, продолжают совершенствоваться обобщения, что является основой словесно-логического мышления. В дошкольном возрасте у детей еще отсутствуют представления о классах объектов. Дети группируют объекты по признакам, которые могут изменяться, однако начинают формироваться операции логического сложения и умножения классов. Так, например, старшие дошкольники при группировке объектов могут учитывать два признака: цвет и форму (материал) и т.д.

Как показали исследования отечественных психологов, дети старшего дошкольного возраста способны рассуждать и давать адекватные причинные

объяснения, если анализируемые отношения не выходят за пределы их наглядного опыта.

Развитие воображения в этом возрасте позволяет детям сочинять достаточно оригинальные и последовательно разворачивающиеся истории. Воображение будет активно развиваться лишь при условии проведения специальной работы по его активизации.

Продолжают развиваться устойчивость, распределение, переключаемость внимания. Наблюдается переход от непроизвольного к произвольному вниманию.

Продолжает совершенствоваться речь, в том числе ее звуковая сторона. Дети могут правильно воспроизводить шипящие, свистящие и сонорные звуки. Развиваются фонематический слух, интонационная выразительность речи при чтении стихов в сюжетно-ролевой игре и в повседневной жизни.

Совершенствуется грамматический строй речи. Дети используют практически все части речи, активно занимаются словотворчеством. Богаче становится лексика: активно используются синонимы и антонимы.

Развивается связная речь. Дети могут пересказывать, рассказывать по картинке, передавая не только главное, но и детали.

Достижения этого возраста характеризуются распределением ролей игровой деятельности; структурированием игрового пространства; дальнейшим развитием изобразительной деятельности, отличающейся высокой продуктивностью; применением в конструировании обобщенного способа обследования образца; усвоением обобщенных способов изображения предметов одинаковой формы.

Восприятие в этом возрасте характеризуется анализом сложных форм объектов; развитие мышления сопровождается освоением мыслительных средств (схематизированные представления, комплексные представления, представления о цикличности изменений); развиваются умение обобщать, причинное мышление, воображение, произвольное внимание, речь, образ Я.

Возрастные особенности детей 6-8 лет

В сюжетно-ролевых играх дети подготовительной к школе группы начинают осваивать сложные взаимодействия людей, отражающие характерные значимые жизненные ситуации, например, свадьбу, рождение ребенка, болезнь, трудоустройство и т. д.

Игровые действия детей становятся более сложными, обретают особый смысл, который не всегда открывается взрослому. Игровое пространство усложняется. В нем может быть несколько центров, каждый из которых поддерживает свою сюжетную линию. При этом дети способны отслеживать поведение партнеров по всему игровому пространству и менять свое поведение в зависимости от места в нем. Так, ребенок уже обращается к продавцу не просто как покупатель, а как покупатель-мама или покупатель-шофер и т. п. Исполнение роли акцентируется не только самой ролью, но и тем, в какой части игрового пространства эта роль воспроизводится. Например, исполняя роль водителя автобуса, ребенок командует пассажи-

рами и подчиняется инспектору ГИБДД. Если логика игры требует появления новой роли, то ребенок может по ходу игры взять на себя новую роль, сохранив при этом роль, взятую ранее. Дети могут комментировать исполнение роли тем или иным участником игры.

Образы из окружающей жизни и литературных произведений, передаваемые детьми в изобразительной деятельности, становятся сложнее. Рисунки приобретают более детализированный характер, обогащается их цветовая гамма. Более явными становятся различия между рисунками мальчиков и девочек. Мальчики охотно изображают технику, космос, военные действия и т.п. Девочки обычно рисуют женские образы: принцесс, балерин, моделей и т.д. Часто встречаются и бытовые сюжеты: мама и дочка, комната и т.д.

Изображение человека становится еще более детализированным и пропорциональным. Появляются пальцы на руках, глаза, рот, нос, брови, подбородок. Одежда может быть украшена различными деталями.

При правильном педагогическом подходе у детей формируются художественно-творческие способности в изобразительной деятельности.

Дети подготовительной к школе группы в значительной степени освоили конструирование из строительного материала. Они свободно владеют обобщенными способами анализа как изображений, так и построек; не только анализируют основные конструктивные особенности различных деталей, но и определяют их форму на основе сходства со знакомыми им объемными предметами. Свободные постройки становятся симметричными и пропорциональными, их строительство осуществляется на основе зрительной ориентировки.

Дети быстро и правильно подбирают необходимый материал. Они достаточно точно представляют себе последовательность, в которой будет осуществляться постройка, и материал, который понадобится для ее выполнения; способны выполнять различные по степени сложности постройки как по собственному замыслу, так и по условиям.

В этом возрасте дети уже могут освоить сложные формы сложения из листа бумаги и придумывать собственные, но этому их нужно специально обучать. Данный вид деятельности не просто доступен детям – он важен для углубления их пространственных представлений.

Усложняется конструирование из природного материала. Дошкольникам уже доступны целостные композиции по предварительному замыслу, которые могут передавать сложные отношения, включать фигуры людей и животных.

У детей продолжает развиваться восприятие, однако они не всегда могут одновременно учитывать несколько различных признаков.

Развивается образное мышление, однако воспроизведение метрических отношений затруднено. Это легко проверить, предложив детям воспроизвести на листе бумаги образец, на котором нарисованы девять точек, расположенных не на одной прямой. Как правило, дети не воспроизводят метрические отношения между точками: при наложении

рисунков друг на друга точки детского рисунка не совпадают с точками образца.

Продолжают развиваться навыки обобщения и рассуждения, но они в значительной степени еще ограничиваются наглядными признаками ситуации.

Продолжает развиваться воображение, однако часто приходится констатировать снижение развития воображения в этом возрасте в сравнении со старшей группой. Это можно объяснить различными влияниями, в том числе и средств массовой информации, приводящими к стереотипности детских образов.

Продолжает развиваться внимание дошкольников, оно становится произвольным. В некоторых видах деятельности время произвольного сосредоточения достигает 30 минут.

У дошкольников продолжает развиваться речь: ее звуковая сторона, грамматический строй, лексика. Развивается связная речь. В высказываниях детей отражаются как расширяющийся словарь, так и характер обобщений, формирующихся в этом возрасте. Дети начинают активно употреблять обобщающие существительные, синонимы, антонимы, прилагательные и т.д.

В результате правильно организованной образовательной работы дошкольников развиваются диалогическая и некоторые виды монологической речи.

В подготовительной к школе группе завершается дошкольный возраст. Его основные достижения связаны с освоением мира вещей как предметов человеческой культуры; освоением форм позитивного общения с людьми; развитием половой идентификации, формированием позиции школьника.

К концу дошкольного возраста ребенок обладает высоким уровнем познавательного и личностного развития, что позволяет ему в дальнейшем успешно учиться в школе.

1.2. Планируемые результаты освоения программы (целевые ориентиры)

1.2.1. Целевые ориентиры образования в раннем возрасте

Ребенок интересуется окружающими предметами и активно действует с ними; эмоционально вовлечен в действия с игрушками и другими предметами, стремится проявлять настойчивость в достижении результата своих действий;

использует специфические, культурно фиксированные предметные действия, знает назначение бытовых предметов (ложки, расчески, карандаша и пр.) и умеет пользоваться ими. Владеет простейшими навыками самообслуживания; стремится проявлять самостоятельность в бытовом и игровом поведении;

владеет активной речью, включенной в общение; может обращаться с вопросами и просьбами, понимает речь взрослых; знает названия окружающих предметов и игрушек;

стремится к общению со взрослыми и активно подражает им в

движениях и действиях; появляются игры, в которых ребенок воспроизводит действия взрослого;

проявляет интерес к сверстникам; наблюдает за их действиями и подражает им;

проявляет интерес к стихам, песням и сказкам, рассматриванию картинки, стремится двигаться под музыку; эмоционально откликается на различные произведения культуры и искусства;

у ребенка развита крупная моторика, он стремится осваивать различные виды движения (бег, лазанье, перешагивание и пр.).

1.2.2. Целевые ориентиры образования в дошкольном возрасте

Ребенок овладевает основными культурными способами деятельности, проявляет инициативу и самостоятельность в разных видах деятельности - игре, общении, познавательно-исследовательской деятельности, конструировании и др.; способен выбирать себе род занятий, участников по совместной деятельности;

ребенок обладает установкой положительного отношения к миру, к разным видам труда, другим людям и самому себе, обладает чувством собственного достоинства; активно взаимодействует со сверстниками и взрослыми, участвует в совместных играх. Способен договариваться, учитывать интересы и чувства других, сопереживать неудачам и радоваться успехам других, адекватно проявляет свои чувства, в том числе чувство веры в себя, старается разрешать конфликты;

ребенок обладает развитым воображением, которое реализуется в разных видах деятельности, и прежде всего в игре; ребенок владеет разными формами и видами игры, различает условную и реальную ситуации, умеет подчиняться разным правилам и социальным нормам;

ребенок достаточно хорошо владеет устной речью, может выражать свои мысли и желания, может использовать речь для выражения своих мыслей, чувств и желаний, построения речевого высказывания в ситуации общения, может выделять звуки в словах, у ребенка складываются предпосылки грамотности;

у ребенка развита крупная и мелкая моторика; он подвижен, вынослив, владеет основными движениями, может контролировать свои движения и управлять ими;

ребенок способен к волевым усилиям, может следовать социальным нормам поведения и правилам в разных видах деятельности, во взаимоотношениях со взрослыми и сверстниками, может соблюдать правила безопасного поведения и личной гигиены;

ребенок проявляет любознательность, задает вопросы взрослым и сверстникам, интересуется причинно-следственными связями, пытается самостоятельно придумывать объяснения явлениям природы и поступкам людей; склонен наблюдать, экспериментировать. Обладает начальными знаниями о себе, о природном и социальном мире, в котором он живет; знаком с произведениями детской литературы, обладает элементарными

представлениями из области живой природы, естествознания, математики, истории и т.п.; ребенок способен к принятию собственных решений, опираясь на свои знания и умения в различных видах деятельности.

1.2.3. Целевые ориентиры развития с учетом индивидуальных особенностей контингента (дети с ОВЗ и прочее)

У детей с тяжёлыми нарушениями речи наряду с перечисленными выше целевыми ориентирами, соответствующими возрасту, должны быть сформированы специфические умения и навыки.

Ребёнок старшей группы с тяжёлыми нарушениями речи в конце года:

- Понимает обращённую речь в соответствии с параметрами возрастной нормы
- Фонетически правильно оформляет звуковую сторону речи
- Правильно передаёт слоговую структуру слов, используемых в самостоятельной речи
- Пользуется в самостоятельной речи простыми и сложными распространёнными предложениями, объединяет их в рассказ
- Владеет элементарными навыками пересказа
- Владеет навыками диалогической речи
- Владеет навыками словообразования: продуцировать названия существительных от глаголов, прилагательных от существительных и глаголов, уменьшительных и увеличительных форм существительных и т. Д.
- Грамматически правильно оформляет самостоятельную речь в соответствии с нормами языка. Падежные и родовые окончания слов проговариваются чётко; простые и почти все сложные предлоги употребляются правильно
- Использует в свободном общении слова различных лексико-грамматических категорий (существительных, глаголов, наречий, прилагательных, местоимений).
- Владеет элементами грамоты
- Владеет навыками анализа и синтеза односложных слов.

Ребёнок подготовительной к школе группы комбинированной с тяжёлыми нарушениями речи в конце года умеет:

- Свободно составлять рассказы, пересказывать
- Владеет навыками творческого рассказывания
- Адекватно употребляет в самостоятельной речи простые и сложные распространённые предложения, усложняя их придаточными причинами, следствия, однородными членами и т. д.
- Понимает и использует в самостоятельной речи простые и сложные предлоги
- Понимает и употребляет в речи все лексико-грамматические категории
- Владеет навыками словообразования разных частей речи и переносит эти навыки на другой лексический материал

- Оформляет речевое высказывание в соответствии с фонетическими нормами русского языка
- Владеет правильным звуко-слоговым оформлением речи
- Владеет навыками звукового и слогового анализа и синтеза
- Владеет графо-моторными навыками
- Владеет элементарными навыками чтения и письма

1.3. Целевой раздел программы (часть, формируемая участниками образовательных отношений)

1.3.1. Цели и задачи образования детей дошкольного возраста в ДООУ в контексте приоритетного направления развития

Приоритетным направлением развития детей дошкольного возраста в ДООУ является социально-коммуникативное развитие.

Социально-коммуникативное развитие направлено на усвоение норм и ценностей, принятых в обществе, которые включают в себя:

- моральные и нравственные ценности;
- развитие общения и взаимодействия ребенка с взрослыми и сверстниками;
- становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий;
- развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания, формирование готовности к совместной деятельности со сверстниками, формирование уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и к сообществу детей и взрослых в организации;
- формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества;
- формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе.

Основная цель социально-коммуникативного развития: позитивная социализация детей дошкольного возраста, приобщение детей к социокультурным нормам, традициям семьи, общества и государства.

Задачами социально-коммуникативного развития являются:

- усвоение норм и ценностей, принятых в обществе, включая моральные и нравственные ценности;
- развитие общения ребенка со взрослыми и сверстниками;
- становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий;
- развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания;
- формирование уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье, к сообществу детей и взрослых;

- формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества;
- формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе;
- формирование готовности к совместной деятельности со сверстниками.

Для реализации задач социально-коммуникативного развития личности ребенка дошкольного возраста необходимо создать среду (специально организованную, педагогически целесообразную и адаптированную к современным детям), в которой бы формировался механизм поведения каждого ребенка от наблюдения к переживанию – пониманию – оценке – выбору для себя установки.

Формирование социально-коммуникативной компетентности дошкольников будет успешным, при соблюдении следующих организационно-педагогических условий:

- Создание атмосферы доброжелательности, взаимопонимания и любви;
- Обучение умению слушать и слышать другого;
- Развитие умения использовать мимику, пантомимику и голос в общении;
- Развитие у детей навыков общения в различных жизненных ситуациях;
- Обучение умению использовать формулы речевого этикета адресовано и мотивировано;
- Воспитание доброжелательного отношения к сверстникам;
- Формирование чувства симпатии между участниками общения;
- Объяснение детям, что неосторожно сказанное слово ранит, не менее больно, чем действие;
- Обучение умению детей владеть собой;
- Развитие умения анализировать ситуацию;
- Целенаправленное формирование у детей коммуникативных навыков.

Взаимоотношения и совместная деятельность ребенка со взрослым и сверстником – необходимое условие психического развития ребенка, формирования его общественных качеств. Взаимодействуя со сверстниками, ребенок более самостоятелен и независим, он начинает точно оценивать себя и других, растет его способность выстраивать совместную деятельность. Высокий уровень развития коммуникативности выступает залогом успешной адаптации человека в любой социальной среде, что определяет практическую значимость развития коммуникативных качеств уже в период дошкольного детства.

Стимулирование личностной активности ребенка, как педагогического условия осознанного формирования социально-коммуникативных компетенций осуществляется благодаря системе педагогических средств, применение которых может привести к достижению запланированных целей и задач. Социально-педагогическими средствами могут выступать: игровая ситуация – игра способствует гармоничному включению детей в мир

ценностей и человеческих отношений, дает навык совместной деятельности. Игра занимает важное место в жизни дошкольников. В процессе игры легче усваиваются понятия, приобретаются навыки. Начиная активно пользоваться правилами поведения в игре, совместной деятельности, дети усваивают их, а понимание смысла помогает ребенку сознательно управлять своим поведением, эмоциями, самостоятельно регулировать их в разных жизненных ситуациях. Именно в условиях игровых отношений дети осваивают нормативное поведение, в игре это происходит гораздо легче, чем в реальных отношениях, таким образом, дети в игре упражняются в различных способах выстраивания отношений с окружающими и тем самым подготавливает себя для того чтобы выстраивать нормативные отношения в практике реального поведения. Игра представляет собой модель социального взаимодействия, средство усвоения ребенком социальных отношений. Проблемная ситуация как педагогическое средство формирования социально-ценностного поведения способствует приобретению детьми позитивного опыта нравственного поведения, так как решение конкретных проблем ориентирует ребенка на конкретные дела и поступки. Ситуации морального выбора стимулировали способность к анализу и обобщению нравственных представлений, чувств и стимулировали выработку определенной стратегии поведения. Ориентируясь на собственные чувства и нравственные знания ребенок решая определенную проблему, в ситуации морального выбора, моделирует различные варианты поступков и повеления. С помощью возможности апробирования различных способов поведения ребенок, ориентируясь на социальную норму как ценность, выбирает для себя наиболее оптимальную модель поведения, которая в дальнейшем, опираясь на устойчивость нравственных знаний, представлений и ценностных ориентиров, переходит в стратегию поведения. Материальные и духовные объекты культуры и социума (устное народное творчество, искусство, детская литература) – русские народные сказки оказывают педагогическое воздействие на развитие у детей нравственных чувств, качеств, нравственного сознания и готовность к нравственному поведению. Русские народные сказки всегда включали в себя аспект, связанный с нравственным поступком, поведением. С помощью устного народного творчества раскрываются для детей такие понятия как взаимопомощь, поддержка, добро, терпение, любовь. Чтение произведений для детей помогает детям понять и оценить поступки людей. В литературных произведениях ставятся вопросы о справедливости, честности, товариществе, дружбе, верности. Анализ прочитанного дает возможность детям оценить поступки различного характера и увидеть результаты того или иного поведения, это способствует усвоению детьми нравственных представлений. Использование в воспитательной деятельности предметов искусства обусловлена тем, что чем более разнообразнее чувственное восприятие, тем более прочно усваивается воспитательная информация. Влияние предметов искусства на духовный мир ребенка направлено на изменение и обогащение нравственных чувств. Использование художественных средств познания мира обогащает

нравственное сознание, чувства и стимулирует преобразование поведения ребенка

Реализация социально-коммуникативного развития направлена на отвлечение детей от фиксированности на собственном «Я» и сосредоточенности на отношении к сверстнику; сформированности нравственных чувств, ценностных представлений и нравственных мотивов поведения; развитие способности согласовывать собственное поведение с поведением других людей.

1.3.2. Вариативные принципы и подходы к реализации приоритетного направления развития в условиях ДОУ

Достижение поставленных целей требует решения определённых задач деятельности ДОУ. Для успешной деятельности ДОУ по реализации Образовательной программы коллектив ДОУ:

- учитывает в образовательном процессе особенности психофизического развития и возможности детей;
- синхронизирует процессы обучения и воспитания, делает их взаимодополняющими, обогащающими физическое, социально-коммуникативное, познавательное, речевое и художественно-эстетическое развитие детей;
- осуществляет необходимую квалифицированную коррекцию недостатков в физическом и психическом развитии детей;
- выстраивает взаимодействие с семьями детей для обеспечения полноценного развития детей;
- оказывает консультативную и методическую помощь родителям (законным представителям) по вопросам воспитания, обучения и развития детей по вопросам психо-физического развития детей, становления личностных качеств, развития способностей.

Образовательный процесс строится на принципе культуросообразности, что обеспечивает учет национальных ценностей и традиций в образовании, восполняет недостатки духовно-нравственного и эмоционального воспитания. Образование рассматривается как процесс приобщения ребенка к основным компонентам человеческой культуры (знание, мораль, искусство, труд). В отборе программного материала главным критерием является его воспитательная ценность, высокий и художественный уровень используемых произведений культуры (классической и народной, как отечественной, так и зарубежной).

Социально-коммуникативное развитие детей старшего дошкольного возраста определяется следующими принципами:

- Принцип целенаправленности означает, что работа социально-коммуникативного развития, ее содержание и методы определены целью.
- Принцип комплексного воздействия предусматривает единство задач, средств и методов воспитания, преемственную связь воспитания и развития личности в дошкольном учреждении, семье и обществе, ценность воздействий на чувства, сознание и поведение.

– Принцип воспитания в деятельности: организация благоприятных условий для развития ребенка с опорой на его ведущую деятельность, то есть игру.

– Принцип опоры в воспитании на положительные качества ребенка. В каждом ребенке есть положительные черты, достоинства, которые нужно увидеть педагогу и дать им развитие в соответствующей деятельности. Это вызовет у ребенка склонности к усовершенствованию своего поведения, будет способствовать проявлению его индивидуальности.

– Принцип воспитания детей в коллективе. В коллективе сверстников ребенок приучается совмещать свои интересы с интересами других ребят, приобретает элементарные навыки коллективной жизни

Основой реализации образовательной программы является развивающая предметная среда, необходимая для развития всех специфических детских видов деятельности. В детском саду она построена так, чтобы обеспечить полноценное физическое, эстетическое, познавательное и социальное развитие ребёнка. Сюда относятся природная среда и объекты, физкультурно-игровые и спортивные сооружения в помещении и на участке, предметно-игровая среда, музыкально-театральная, предметно-развивающая среда видов детской деятельности и др. Оборудование, инвентарь, мебель специальных помещений и групп соответствует возрастным и возрастным показателям по СанПиНу, безопасны, эстетичны.

В дошкольном учреждении созданы оптимальные условия для комплексного развития детей. Педагогический процесс представляет собой комбинацию организованной образовательной деятельности и самостоятельной деятельности детей.

Выделено пространство для физического, социально-личностного, познавательно-речевого, художественно-творческого развития детей.

1.3.3. Целевые ориентиры образования в рамках приоритетного направления развития

Планируемые результаты освоения программы «Байкал – жемчужина Сибири» в виде целевых ориентиров соответствуют показателям развития детей в соответствии с возрастом и представлены в парциальной образовательной программе дошкольного образования (Багадаева О.Ю., Галеева Е.В., Галкина И.А., Зайцева О.Ю., Каначук Л.А., Карих В.В., Михайлова И.В., Удова О.В. и др. Байкал – жемчужина Сибири: педагогические технологии образовательной деятельности с детьми. – Иркутск: Изд-во «АСПРИНТ», 2016) – стр. 11-17.

Целевые ориентиры социально-коммуникативного развития. Самостоятельность, целенаправленность и саморегуляция собственных действий как интегративные личностные качества раскрывающие возможность ребенка без участия взрослого выбрать вид деятельности, способы взаимодействия с другими людьми, пути решения прикладных и творческих задач, определять цели деятельности и выбирать действия по ее осуществлению в соответствии с заранее определяемым результатом;

регулировать свое поведение в соответствии с нормами социальной культуры;

«эмоциональный интеллект» как способность распознавать, осознавать, принимать и регулировать эмоциональные состояния и чувства других людей и самого себя;

«социальный интеллект» как способность, проявляющаяся в умении использовать знания основ социальной культуры объяснении и аргументации социального взаимодействия, в понимании мыслей, чувств, намерений других людей в ситуации межличностного диалога, в прогнозировании последствий общения;

«эмоциональная отзывчивость» (эмпатия), проявляющаяся в сопереживании, сочувствии, сострадании, «сорадости», содействии сверстниками, литературными персонажами, взрослым людям в ситуациях социальной коммуникации.

II. Содержательный раздел программы (обязательная часть)

2.1. Описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребенка

Образовательный процесс в ДОУ осуществляется в соответствии с примерной основной образовательной программой дошкольного образования и технологией программы «Развитие» (Образовательная программа дошкольного образования «Развитие» /Под ред. Булычевой А.И. – М: НОУ «УЦ им. Л.А.Венгера «РАЗВИТИЕ», 2015. - 173 с.), где расписано конкретное содержание каждой образовательной области.

В группах для детей раннего возраста используется комплексная образовательная программа для детей раннего возраста «Первые шаги» / Е.О. Смирнова, Л.Н. Галигузова, С.Ю. Мещерякова. – М.: ООО «Русское слово – учебник», 2015. – 168 с., которая предусматривает развитие целостной личности ребенка – его активности, самостоятельности, эмоциональной отзывчивости к окружающему миру, творческого потенциала.

2.1.1. Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»

Социально-коммуникативное развитие направлено на усвоение норм и ценностей, принятых в обществе, включая моральные и нравственные ценности; развитие общения и взаимодействия ребенка со взрослыми и сверстниками; становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий; развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания, формирование готовности к совместной деятельности со сверстниками, формирование уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и к сообществу детей и взрослых в Организации; формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества; формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе.

2.1.2. Образовательная область «Познавательное развитие»

Познавательное развитие предполагает развитие интересов детей, любознательности и познавательной мотивации; формирование познавательных действий, становление сознания; развитие воображения и творческой активности; формирование первичных представлений о себе, других людях, объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира (форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме, темпе, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени, движении и покое, причинах и следствиях и др.), о малой родине и Отечестве, представлений о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках, о планете Земля как общем доме людей, об особенностях ее природы, многообразии стран и народов мира.

2.1.3. Образовательная область «Речевое развитие»

Речевое развитие включает владение речью как средством общения и культуры; обогащение активного словаря; развитие связной, грамматически правильной диалогической и монологической речи; развитие речевого творчества; развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха; знакомство с книжной культурой, детской литературой, понимание на слух текстов различных жанров детской литературы; формирование звуковой аналитико-синтетической активности как предпосылки обучения грамоте.

2.1.4. Образовательная область «художественно-эстетическое развитие»

Художественно-эстетическое развитие предполагает развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений искусства (словесного, музыкального, изобразительного), мира природы; становление эстетического отношения к окружающему миру; формирование элементарных представлений о видах искусства; восприятие музыки, художественной литературы, фольклора; стимулирование сопереживания персонажам художественных произведений; реализацию самостоятельной творческой деятельности детей (изобразительной, конструктивно-модельной, музыкальной и др.).

2.1.5. Образовательная область «Физическое развитие»

Физическое развитие включает приобретение опыта в следующих видах деятельности детей: двигательной, в том числе связанной с выполнением упражнений, направленных на развитие таких физических качеств, как координация и гибкость; способствующих правильному формированию опорно-двигательной системы организма, развитию равновесия, координации движения, крупной и мелкой моторики обеих рук, а также с правильным, не наносящем ущерба организму выполнением основных движений (ходьба, бег, мягкие прыжки, повороты в обе стороны),

формирование начальных представлений о некоторых видах спорта, овладение подвижными играми с правилами; становление целенаправленности и саморегуляции в двигательной сфере; становление ценностей здорового образа жизни, овладение его элементарными нормами и правилами (в питании, двигательном режиме, закаливании, при формировании полезных привычек и др.).

2.2. Описание вариативных форм, способов, методов и средств реализации Программы с учетом возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников, специфики их образовательных потребностей и интересов

Конкретное содержание указанных образовательных областей зависит от возрастных и индивидуальных особенностей детей, определяется целями и задачами Программы и реализуется в различных видах деятельности (общении, игре, познавательно-исследовательской деятельности - как сквозных механизмах развития ребенка):

для детей дошкольного возраста (3 года - 7 лет) – ряд видов деятельности, таких как игровая, включая сюжетно-ролевую игру, игру с правилами и другие виды игры, коммуникативная (общение и взаимодействие со взрослыми и сверстниками), познавательно-исследовательская (исследования объектов окружающего мира и экспериментирования с ними), а также восприятие художественной литературы и фольклора, самообслуживание и элементарный бытовой труд (в помещении и на улице), конструирование из разного материала, включая конструкторы, модули, бумагу, природный и иной материал, изобразительная (рисование, лепка, аппликация), музыкальная (восприятие и понимание смысла музыкальных произведений, пение, музыкально-ритмические движения, игры на детских музыкальных инструментах) и двигательная (овладение основными движениями) формы активности ребенка.

2.2.1. Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик

Специально организованная деятельность воспитателя происходит в первой половине дня, а во второй половине дня организуются разнообразные культурные практики, ориентированные на проявление у детей самостоятельности и творчества в разных видах деятельности. В процессе культурных практик воспитателем создаётся атмосфера свободы выбора, самовыражения, сотрудничество взрослого и детей.

Создание образовательной среды происходит на основе системы принципов деятельностного обучения:

- психологической комфортности,
- деятельности,
- минимакса,
- целостности,

- вариативности,
- творчества,
- непрерывности.

Принцип психологической комфортности является основополагающим, поскольку эмоциональная атмосфера, царящая в детском саду, напрямую влияет на психофизическое здоровье детей. Данный принцип предполагает создание доверительной атмосферы, минимизацию стрессовых факторов образовательного процесса. Общение педагогов с детьми строится на основе доброжелательности, уважения человеческого достоинства ребенка, ориентации на его интересы и потребности. Педагог выступает в роли старшего друга, наставника, партнера, организатора, помощника. Его задача – развивать и поддерживать в детях любознательность, живой интерес, инициативу, самостоятельность, ощущение значимости каждого в больших и малых делах группы. Ошибки и неудачи не должны вызывать у детей чувство страха, ограничивать их активность и инициативу. Воспитатель внимательно выслушивает все ответы, идеи и предложения детей. В ситуациях, когда предложенный ребенком ответ, идея или решение проблемы «не подходят», старается подвести его к тому, чтобы он сам в этом убедился. Принципиально важно при организации образовательного процесса опираться на личностные мотивы (стремление к общению, к самореализации и самоутверждению, получению удовлетворения от процесса и результата деятельности), эмоциональную сферу и познавательный интерес детей. Никакая деятельность не должна навязываться детям, они должны видеть (понимать и принимать) свою («детскую») цель в любой деятельности.

Культурные практики, организуемые в ДОО разнообразны. Совместная игра воспитателя и детей (сюжетно-ролевая, режиссерская, игдраматизация, строительно-конструктивные игры). Детский досуг – вид деятельности, целенаправленно организуемый взрослыми для игры, развлечения, отдыха. Коллективная и индивидуальная трудовая деятельность носит общественно полезный характер и организуется как хозяйственно-бытовой труд и труд в природе. Организация проектной деятельности – особый вид познавательной, творческой деятельности организуемой взрослыми. Восприятие художественной литературы и фольклора

Реализация принципа психологической комфортности требует от педагога умения организовать детский досуг, делая его игровым, импровизационным, веселым и радостным для каждого ребенка. С целью обеспечения данного условия педагоги следят за настроением детей, хвалят, подбадривают их, создают условия для творческого самовыражения (снимают чувство неуверенности, зажатости, боязни сделать что-то не так).

Детский сад №220 является Ресурсным центром ОАО «РЖД» и экспериментальной площадкой кафедры психологии и педагогики дошкольного образования Педагогического института ФГБОУ ВПО «Иркутский государственный университет» по проектированию и апробации

«Модели эффективного взаимодействия педагогов, детей и родителей в поликультурном образовании».

Актуальность поликультурного образования детей дошкольного возраста определяется важностью и необходимостью подготовки детей к жизни в многонациональном государстве, начиная с дошкольного возраста.

Поликультурное воспитание в дошкольном образовательном учреждении предусматривает разработку и реализацию комплекса мероприятий по повышению социальной роли семьи в поликультурном воспитании своих детей, привлечению родителей к участию в совместных мероприятиях, поскольку именно семья, являясь источником традиций, дает ребенку важный опыт взаимодействий с людьми, в ней он учится общаться, осваивать приемы коммуникации, учится слушать и уважать мнение других, терпеливо и бережно относиться к своим близким. В освоении опыта конструктивного общения большое значение имеет личный пример родителей и родственников.

Применение современных технологий в образовательном процессе детского сада позволяет активизировать родителей и привлекать их к участию в мероприятиях, проводимых в дошкольном учреждении.

Реализация поликультурного образования детей дошкольного возраста во взаимодействии дошкольного учреждения и родителей воспитанников с применением современных информационных технологий способствует эффективному социально-коммуникативному развитию ребенка, укреплению института семьи, становлению компетентного родительства.

Виды и формы культурных практик, реализуемых в ДОУ

Возраст детей	Культурная практика	Виды и формы работы
Младший дошкольный возраст	Совместная игра воспитателя с детьми	сюжетно-ролевая игра, режиссерская игра, игра-инсценировка, игра-драматизация, игра-экспериментирование
Старший дошкольный возраст	Совместная игра воспитателя с детьми	игры-экспериментирования могут перерасти в режиссерскую или сюжетно-ролевую игру. Театрализованные игры (кукольный театр, настольный театр, театр теней, театр марионеток и т.д.)
Младший дошкольный возраст	Творческая мастерская	- проектная деятельность, - мини-коллекционирование
Старший дошк. возраст	Творческая мастерская	добавляются: студийная, кружковая работа, творческие проекты, коллекционирование
Все возрастные группы	Досуги	«День знаний» «Приметы осени», «Мы быстрые и ловкие».

		«Игры в речевом развитии детей» «Нашим бабушкам и дедушкам». (к дню пожилого человека) «День защитника Отечества». «Веселые старты» «8 Марта». Масленица. «Этот День Победы» «До свиданья, детский сад». «Здравствуй, лето».
Старший дошкольный возраст	Чтение художественной литературы	- группировка произведений по темам, - длительное чтение, - циклы рассказов, - чтение периодической печати (на примере ознакомления с детскими журналами)

Культурные практики, представляют собой разнообразные, основанные на текущих и перспективных интересах ребенка виды самостоятельной деятельности, поведения и опыта. В качестве ведущей культурной практики выступает игровая практика, позволяющая создать событийно организованное пространство образовательной деятельности детей и взрослых. Культуроформирующее свойство игры связано с тем, что она способствует переводу основных жизненных координат ребенка в систему координат детского коллектива и согласует каждую из них, не уничтожая ее своеобразия, с координатами взрослого мира и общечеловеческой культуры. Она отражает противоречия и единство пространства и времени бытия ребенка и взрослого в коллективно распределенной (образовательной – взрослого и самостоятельной – ребенка) деятельности.

Модель данного процесса можно представить следующим образом:

- целевой блок, связанный с согласованием задач участников взаимодействия: ребенка, педагога и детского коллектива;
- содержательный блок, характеризующий пространство игрового общения и игровой культуры в группе через конституирующие компоненты игр, возникающих как по инициативе взрослых, так и детей: воображаемую ситуацию, игровую роль и игровые правила;
- организационно-деятельный блок, позволяющий использовать опыт игрового общения и взаимодействия, формирования игровой культуры в качестве условия и средства планирования и контроля образовательного процесса, формы и метода организации образовательного пространства в группе детского сада.

Кроме практики организованной образовательной деятельности, в дошкольной группе обычно формируются свои культурные практики взаимодействия детей и педагогов, детей между собой в ходе режимных моментов и организации самостоятельной деятельности. Педагоги применяют методические приемы, направленные на регулирование общения детей в процессе совместной деятельности. Например:

- объяснение необходимости работать дружно, ориентируясь на общий результат при демонстрации способов совместно-раздельных и совместно-последовательных, совместно распределенных действий;

- обучение детей взаимопомощи советом, показом, совместным со сверстником выполнением дела, указанием на то, что выполнять работу за другого – не означает помочь ему, а напротив, сделать хуже: не дать возможности научиться делать это самому;

- напоминание последовательности этапов совместной работы и опережающее одобрение ее результатов как результатов коллективного труда;

- разъяснение детям моральных правил поведения, в которых были бы даны образцы поступков с точки зрения их влияния на формирование положительных взаимоотношений в детском коллективе.

Методы реализации культурных практик в режимных моментах и самостоятельной деятельности детей, применяемые педагогами, делятся на несколько групп в зависимости от их направленности.

Первое направление – реализация системы творческих заданий, ориентированных на познание объектов, ситуаций, явлений. Они способствуют накоплению творческого опыта познания действительности через изучение объектов, ситуаций, явлений на основе выделенных признаков (цвет, форма, размер, материал, назначение, время, расположение, часть – целое). Рассмотрению их в противоречиях, обуславливающих их развитие, моделированию явлений, учитывая их особенности, системные связи, количественные и качественные характеристики, закономерности развития систем. Используемые методы: наглядно-практические, сериации и классификации (традиционные) и формирования ассоциаций, установления аналогии, выявления противоречий (нетрадиционные) и др. Основными формами работы с детьми являются занятия и экскурсии.

Второе направление – реализация системы творческих заданий, ориентированных на использование в новом качестве объектов, ситуаций, явлений, обеспечивает накопление опыта творческого подхода к использованию уже существующих объектов, ситуаций, явлений. Выполнение заданий данной группы позволяет:

- рассматривать объекты ситуации, явления с различных точек зрения;
- находить фантастические применения реально существующим системам;
- осуществлять перенос функций в различные области применения;
- получать положительный эффект путем использования отрицательных качеств систем, универсализации, получения системных эффектов.

В основном здесь традиционно используются словесные и практические методы. Нетрадиционно – целый ряд приемов в рамках игрового метода: прием аналогии, «оживления», изменения агрегатного состояния, увеличение-уменьшение, «матрешки», «наоборот», обращения

вреда в пользу и др. Основными формами работы здесь являются подгрупповые занятия и организация самостоятельной деятельности детей.

Третье направление – реализация системы творческих заданий, ориентированных на преобразование объектов, ситуаций, явлений, которая способствует приобретению творческого опыта в осуществлении фантастических (реальных) изменений внешнего вида систем (формы, цвета, материала, расположения частей и др.). Изменению внутреннего строения систем – учету при рассмотрении системы свойств, ресурсов, диалектической природы объектов, ситуаций, явлений. Среди традиционных методов работы – экологические опыты и экспериментирование с изобразительными материалами.

Основные формы работы – конкурсы детско-родительского творчества (традиционно), организация подгрупповой работы детей в лаборатории.

Четвертое направление – реализация системы творческих заданий. Она ориентирована на создание новых объектов, ситуаций, явлений, которая обеспечивает развитие умений создания оригинальных творческих продуктов на основе получения качественно новой идеи субъекта творческой деятельности, ориентирование при выполнении творческого задания на идеальный конечный результат развития системы, переоткрытия уже существующих объектов и явлений с помощью элементов диалектической логики. Среди традиционных методов работы здесь выступают диалоговые методы и методы экспериментирования. Среди нетрадиционных – методы проблематизации, мозгового штурма, развития творческого воображения. Основные формы работы – организация детских выставок, проектной деятельности детей и взрослых.

На основе культурных практик детей формируются привычки, пристрастия, интересы и изблюбленные занятия, обогащается опыт общения со взрослыми, сверстниками и младшими детьми, приобретается собственный нравственный, эмоциональный опыт сопереживания, заботы, эмпатии, помощи. Таким образом, культурные практики включают обычные (привычные, повседневные) способы самоопределения и самореализации, тесно связанные с содержанием бытия и события с другими людьми и поэтому обеспечивают реализацию универсальных культурных умений ребенка, включают готовность и способность ребенка действовать во всех обстоятельствах жизни и деятельности на основе культурных норм.

2.2.2. Способы и направления поддержки детской инициативы

Для успешной реализации Программы в ДОУ обеспечены психолого-педагогические условия для поддержки инициативы и самостоятельности детей в специфических для детей видах деятельности. Детям предоставляется возможность выбора материалов, видов активности, участников совместной деятельности и общения.

Поддержка индивидуальности и инициативы детей осуществляется через:

- создание условий для свободного выбора детьми деятельности, участников совместной деятельности;
- создание условий для принятия детьми решений, выражения своих чувств и мыслей;
- недирективную помощь детям, поддержку детской инициативы и самостоятельности в разных видах деятельности (игровой, исследовательской, проектной, познавательной и т.д.).

Соотношение между разными видами самостоятельной деятельности по количеству времени, которое на них отводится зависит от:

- возраста детей;
- индивидуальных особенностей;
- новизны вида деятельности;
- доступности вида деятельности;
- опыта педагога.

Коллектив ДОУ стремится к тому, чтобы инициативность ребенка проявляется во всех видах детской деятельности, особенно в коммуникативной, познавательно-исследовательской, игровой, изобразительной. Это важнейший показатель развития детского интеллекта. Инициативность является неременным условием совершенствования всей познавательной деятельности ребенка, но особенно творческой. Инициативный ребенок стремится к организации игр, изобразительных видов деятельности, содержательного общения, он умеет найти занятие, соответствующее собственному желанию; включиться в разговор, предложить интересное дело другим детям. В дошкольном возрасте инициативность связана с проявлением любознательности, пытливости ума, изобретательностью. Инициативного ребенка отличает содержательность интересов.

Для полноценного развития детской деятельности педагогам необходимо создавать условия для развития активности детей и использовать эффективные формы поддержки детской инициативы:

	<i>Эффективные формы поддержки детской инициативы</i>
«Социально - коммуникативное развитие»	<i>Взрослые поддерживают самостоятельность и уверенность детей в выполнении действий</i> – Поддерживают стремление детей проговаривать свои желания, чувства и мысли. – Поддерживают и поощряют самостоятельность в действиях с предметами в быту, к самостоятельному познанию пространства. – Предоставляют возможность самостоятельно устанавливать контакты со сверстниками и взрослыми. <i>Взрослые поддерживают инициативу в разных видах деятельности</i> – Предоставляют возможность выбора игрушек,

	действий, занятий, партнеров по игре и совместным действиям. – Помогают ребенку осознать собственные цели, предоставляют возможность реализовать задуманное. – Поощряют стремление ребенка к речевому общению всеми доступными средствами (пение, движение, мимика, жесты, слова) со взрослыми и сверстниками. – Поддерживают инициативу ребенка в движении, в стремлении преодолевать препятствия. – Поощряют инициативу в обследовании новых предметов, стремлении освоить действия с ними. <i>Взрослые способствуют развитию предпосылок творчества</i> – Поощряют перенос освоенных действий и навыков на другой материал, в другие условия. – Поощряют использование в игре предметов-заместителей. – Поддерживают вокализации звуков и импровизации движений под музыку. <i>Взрослые поощряют детей использовать разные источники информации, опираться на собственный опыт</i> – Поддерживают любознательность детей, позволяя исследовать предметы и материалы, наблюдать за явлениями и событиями окружающей действительности. – Поддерживают у детей интерес к книгам, рассматриванию иллюстраций, предметов и объектов ближайшего окружения. – Помогают осознавать и называть способы получения информации (увидел, услышал, потрогал, нашел и пр.). <i>Взрослые поддерживают активный характер поиска и использования детьми информации</i> – Поощряют общение друг с другом (рассказы друг друга о том, что узнали от взрослых, от других детей, что наблюдали в жизни, видели в телепередачах и пр.). – Предоставляют право сомневаться, обращаться за разъяснениями к взрослому и другим детям.
«Познавательное развитие»	<i>Взрослые: поощряют самостоятельное использование детьми познавательного опыта в разных видах деятельности.</i> – Предоставляют возможность самостоятельно планировать познавательную деятельность (обозначение, удержание или изменение цели, определение последовательности действий, фиксация и оценка

	конечного результата, стремление достичь хорошего качества). – Предоставляют право выбора различных средств (материалов, деталей и пр.) для удовлетворения собственных познавательных интересов. – Поддерживают в стремлении находить различные способов решения проблем с помощью самостоятельных действий. – Уважительно относятся к детским высказываниям (вопросам, суждениям, умозаключениям, гипотезам). <i>Взрослые поощряют познавательную инициативу ребенка</i> – Поощряют инициативу ребенка в познании (проявление интереса к новым предметам, стремление обследовать предметы, высказывание гипотез, вопросы и др.). – Поддерживают инициативу в организации совместных познавательных действий со сверстниками (играть, конструировать, экспериментировать, решать задачи и пр.). – Взрослые поддерживают развитие творческих способностей детей в познавательной и речевой деятельности – Поощряют поиск вариантов решения проблемных ситуаций, придумывание необычных идей. – Поддерживают стремление использовать предметы окружающей обстановки оригинальным способом. – Поощряют интерес к познавательной литературе и символическим языкам (энциклопедии, графические схемы, письмо и пр.). <i>Взрослые поощряют детей в обращении к разнообразным источникам информации</i> – Предоставляют возможность обмениваться информацией. – Поощряют детей использовать и называть источники информации, адекватные возрасту, индивидуальным возможностям, познавательным потребностям – Поощрение самостоятельной речевой деятельности детей – Поддерживают в стремлении находить различные способов решения проблем с помощью самостоятельных действий. – Уважительно относятся к детским высказываниям (вопросам, суждениям, умозаключениям, гипотезам).
--	--

«Речевое развитие»	<i>Взрослые поддерживают развитие творческих способностей детей в речевой деятельности</i> – Поощряют поиск вариантов решения проблемных ситуаций, придумывание необычных идей. – Поощряют словотворчество, придумывание сказок «по-новому», альтернативных окончаний сказок и историй. – Обеспечивают возможности для обогащения словаря (знакомят с названиями предметов и явлений, действиями, свойствами и качествами, назначением, помогают освоить слова, обозначающие видовые и родовые обобщения, уточняют смысловые оттенки слов, переносных значений и т. д.). – Создают условия для овладения детьми грамматическим строем речи (освоение морфологической стороны речи, синтаксической структуры высказываний, овладение способами словообразования). – Развивают связную речь детей (совершенствуют диалогическую, монологическую и полилогическую речь). – Приобщают детей к культуре чтения художественной литературы (читают детям книги, организуют прослушивание пластинок, беседуют о прочитанном, поддерживают попытки самостоятельного чтения). – Развивают речевое творчество (изменение и придумывание слов, составление загадок, сочинение сказок и т. д.). <i>Взрослые поощряют детей в обращении к разнообразным источникам информации</i> – Взрослые поощряют детей в обращении к разнообразным источникам информации – Предоставляют возможность обмениваться информацией. – Поощряют детей использовать и называть источники информации, адекватные возрасту, индивидуальным возможностям, познавательным потребностям
«Художественно-эстетическое развитие»	<i>Взрослые поощряют самостоятельность в продуктивной, художественно-музыкальной и театрализованной деятельности.</i> – Поддерживают стремление детей замечать красоту окружающего мира, передавать впечатления об окружающем различными средствами.

	– Поощряют самостоятельно организованную изобразительную, музыкальную, театрализованную и конструктивную деятельность детей. – Предоставляют возможность и право самостоятельно определять цели и средства, технику и результаты творческой деятельности, исходя – их собственных позиций, предпочтений. <i>Взрослые поощряют творческую инициативу детей</i> – Поддерживают стремление проводить свободное время за разнообразной творческой деятельностью и изготовлению недостающих атрибутов и материалов для игр, используя имеющийся художественно-продуктивный опыт; экспонированию работ, используя плоды своего творчества для украшения интерьера. – Поощряют стремление к свободному выбору сюжета и изобразительных средств. <i>Взрослые создают широкие возможности для творчества самовыраженности детей в разных видах деятельности.</i> – Поощряют активность и экспериментирование с цветом, композицией, в освоении и использовании различных изобразительных материалов и техник. – Поощряют комбинирование известных и придумывание собственных приемов лепки. – Поощряют возникновение разнообразных игровых замыслов, комбинирование сюжетных эпизодов в новый оригинальный сюжет. – Поощряют исполнительское и музыкально – двигательное творчество детей (использование ролей в спектаклях и постановках, выразительное чтение), импровизацию средствами мимики, пантомимы, импровизацию в пении, игре на музыкальных инструментах. – Поддерживают детей в экспериментировании при конструировании по собственному замыслу и из различного материала (природного и бросового). <i>Взрослые предоставляют возможность детям получать информацию из разнообразных источников.</i> – Поощряют обмен между детьми информацией творческого характера, поддерживают обращение ребенка к собственному опыту, знаниям и умениям в разных видах творческой деятельности.
--	--

	– Поддерживают стремление детей получать информацию о творческой жизни детского сада, города, страны (книги, альбомы, телепередачи, слайды, мероприятия и пр.) из разных источников.
«Физическое развитие»	<i>Взрослые предоставляют возможность детям самостоятельно использовать приобретенные умения и навыки в повседневной жизни и деятельности.</i> – Предоставляют возможность самостоятельно отбирать способы действий по обеспечению здоровья в игровых ситуациях. – Поощряют самостоятельность в выполнении режимных процедур и культурно-гигиенических навыков. – Предоставляют детям возможность практического овладения навыками соблюдения безопасности. – Поощряют самостоятельную двигательную активность детей, поддерживают положительные эмоции и чувство мышечной радости». <i>Взрослые поддерживают и развивают детскую инициативность.</i> – Поддерживают стремление у детей научиться бегать, прыгать, лазать, метать и т.п. – Поддерживают инициативу детей в организации и проведении коллективных игр и физических упражнений в повседневной жизни. – Поддерживают стремление детей узнавать о возможностях собственного организма, о способах сохранения здоровья. <i>Взрослые поощряют творческую двигательную деятельность.</i> – Предоставляют возможность детям использовать воображаемые ситуации, игровые образы (животных, растений, воды, ветра и т.п.) на физкультурных занятиях, утренней гимнастике, физкультурных минутках и т. д. – Предоставляют возможность активно использовать предметы, спортивные снаряды, схемы и модели для самостоятельной двигательной деятельности. – Предоставляют возможность детям использовать элементы двигательной активности в разных видах детской деятельности. – Предоставляют возможность детям видоизменять подвижные игры новым содержанием, усложнением правил, введением новых ролей.

	– Взрослые поддерживают диалоги детей о событиях физкультурной и спортивной жизни детского сада, города, страны, поощряют использование различных источников информации.
--	--

2.2.3. Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников

Сотрудничество с родителями, с семьями воспитанников направлено на достижение цели и задач воспитательно-образовательной работы ДОО и в свою очередь осуществляется с целью обеспечить:

- создание для всех участников образовательного процесса единого здоровьесберегающего образовательного пространства;
- единство принципов и правил воспитания и обучения детей, требований к ребенку со стороны взрослых;
- компетентное разнонаправленное воздействие на целостную личность ребенка.

Созданию единого образовательного пространства «детский сад и семья» способствовало осознание коллективом значимости воспитательного потенциала семьи воспитанников, без которого невозможно развитие полноценной личности. В активное взаимодействие с родителями включились все педагоги и специалисты дошкольного образовательного учреждения.

Позитивно воспринимают родители не только интерактивное общение при непосредственных встречах (диспутах, круглых столах, конференциях и т.д.), но и использование современных технологий - общение посредством электронной почты, СМС-сообщений. Родители получают информацию о реализуемой тематической неделе, предстоящих мероприятиях, участвуют в обсуждении вопросов воспитания и развития детей.

На сайте ДОО работает страничка каждой возрастной группы, регулярно выкладывается информация о проведенных мероприятиях с фото- и видеоматериалами. Размещаются консультации по разным вопросам.

Родители воспитанников принимают участие в разработке проектов, с интересом выискивая новые сведения о предметах и явлениях окружающего мира. В результате в ДОО собрана подборка материалов и презентаций по разным темам, создана электронная методическая медиатека по духовно-нравственному воспитанию детей.

Для детей и родителей традиционными стали конкурсы чтецов, «Дни семьи» с презентацией достижений ее членов, национальные и семейные праздники. Ежемесячно выпускается газета «Маленькая страна», содержащая информацию о реализации тематической недели, проведенных мероприятиях и интересных событиях. Специальные выпуски газеты посвящаются одному из значимых для дошкольников видов деятельности.

Традиционными стали мастер-классы для родителей и педагогов.

В детском саду функционирует видеоточка, на которой ежедневно транслируется информация обо всех интересных моментах в жизни детей и взрослых. Родителям представляются видеоотчеты о тех мероприятиях, на которых они не присутствовали. А каждый участник имеет возможность увидеть себя на «большом экране».

Родители, как и дети пользуются интерактивным оборудованием. Например, на планшетных компьютерах отвечают на вопросы, заполняют анкеты (об интересах и потребностях своего ребенка, значении поликультурного воспитания в жизни ребенка, традициях семьи и другие). Работая индивидуально, родители выполняют задания, которые педагог показывает на смарт доске. Проходя те же этапы, что и их ребенок, взрослые имеют возможность испытать те же эмоции, что и ребенок, в случае неудачи – понять, что он чувствует. Таким образом развивается способность понимать не только своего ребенка, но и окружающих людей, что крайне важно в современном мире.

ДООУ «Детский сад №220 ОАО «РЖД»» расширяет границы образовательной среды через взаимодействие с другими социальными институтами (музеями, театрами, культурными центрами).

Педагогами ДООУ организованы совместные походы с семьями воспитанников на выставки, вернисажи, мастер-классы, например, по народно-прикладному творчеству и подвижным играм. Разработаны маршруты выходного дня для родителей с детьми, содержащие рекомендации по ознакомлению с достопримечательностями родного края.

ДООУ участвует в международном общественном движении «Родительская забота», организуя мероприятия, направленные на сохранение и укрепление престижа семьи. Совместно с Попечительским советом проводились День матери, День отца и День семьи. Родители и педагоги активно включились в акцию «Защити ребенка!».

Педагоги ДООУ привлекают родителей к участию в Байкальских родительских чтениях, посвященным разным темам: «Семья - источник любви и вдохновения ребенка», «Родительский дом - начало начал» и др., презентуя опыт взаимодействия с семьями воспитанников.

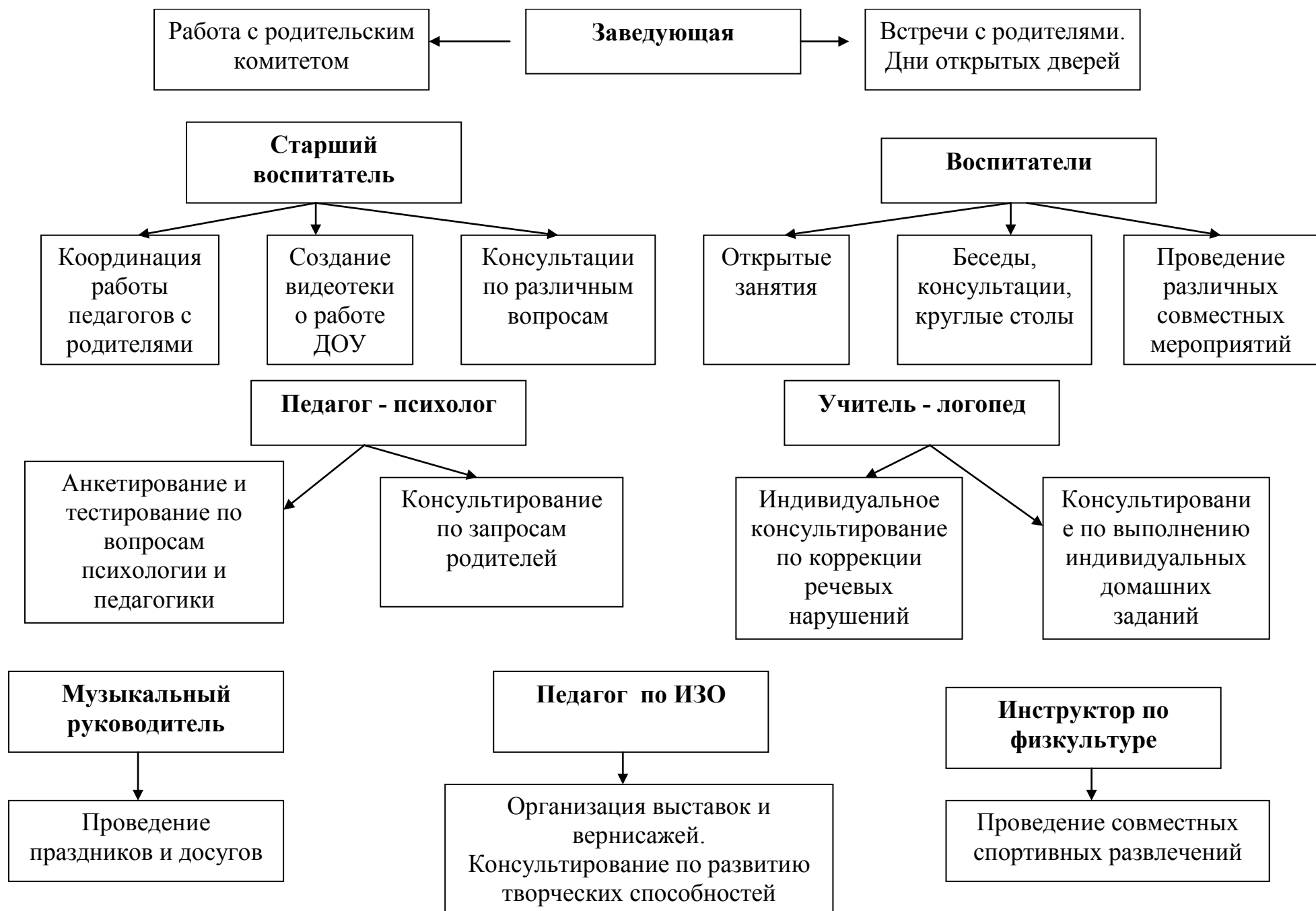
Критерии оценки эффективности работы детского сада с семьей

1. Изменение характера вопросов родителей к воспитателям, руководителю детского сада как показатель роста педагогических интересов, знаний о воспитании детей в семье, желания их совершенствовать.
2. Рост посещаемости родителями, другими старшими членами семьи мероприятий по педагогическому просвещению. Стремление родителей анализировать собственный опыт и опыт других родителей.
3. Проявление у родителей осознанного отношения к воспитательной деятельности, стремление к пониманию ребенка, анализу своих достижений и ошибок; использование родителями педагогической литературы; участие родителей в смотрах, конкурсах, праздниках и субботниках, организуемых

руководством детского сада. Осознание взрослыми членами семьи не только практической, но и воспитательной значимости их помощи детскому саду в хозяйственной и педагогической работе.

4. Общественное мнение родителей о воспитании дошкольников в детском саду.

Система работы ДОУ с родителями



2.3. Описание образовательной деятельности по профессиональной коррекции нарушений развития детей

Принципы адаптации Программы для детей с ОВЗ, общие подходы к организации коррекционной работы с детьми с ОНР, план реализации индивидуально ориентированных коррекционных мероприятий, обеспечивающих удовлетворение особых образовательных потребностей детей с ОВЗ, их интеграцию в образовательном учреждении, описание системы комплексного психолого-медико-педагогического сопровождения детей с ОВЗ в условиях образовательного процесса, содержание работы участников коррекционно-образовательного процесса для детей с ОНР представлены в Адаптированной образовательной программе для детей с тяжелыми нарушениями речи частного дошкольного образовательного учреждения «Детский сад №220 ОАО «РЖД».

Учитель-логопед планирует коррекционно-развивающие занятия в условиях логопункта с учётом основных форм организации коррекционных занятий: индивидуальные, индивидуально-подгрупповые и подгрупповые.

2.4. Содержательный раздел программы (часть, формируемая участниками образовательных отношений)

2.4.1. Специфика национальных и социокультурных условий, в которых осуществляется образовательная деятельность

Образовательный процесс в дошкольном учреждении имеет свои специфические особенности, связанные с отличительными особенностями нашего региона.

1.Национально-культурные

Содержание дошкольного образования в ДООУ включает в себя вопросы истории и культуры родного города, природного, социального и рукотворного мира, который с детства окружает маленького иркутянина.

Воспитание дошкольников строится на основе изучения национальных традиций семей воспитанников ДООУ. Дошкольники знакомятся с самобытностью и уникальностью русской, бурятской и эвенкийской культур, представителями которых являются участники образовательного процесса. Наши воспитанники имеют возможность общаться с представителями разных национальностей; знакомиться с народными играми, игрушками и национальными куклами; приобщаться к музыке, устному народному творчеству, художественной литературе, декоративно-прикладному искусству и живописи коренных народов Сибири.

2.Климатические

Климат нашего региона резко континентальный, с холодными зимами. Поэтому в зимнее время используются виды закаливания с учётом регионального компонента. При организации педагогического процесса учитывается состояние здоровья детей, реализуется индивидуальный подход.

3.Социальные

Организация воспитательно-образовательного процесса направлена на взаимодействие с семьей в целях осуществления полноценного развития ребенка. Социальный статус родителей воспитанников ДОО разнообразный. При планировании форм педагогического взаимодействия учитывается образование родителей, вид семьи, социальное положение.

4. Экологические

В связи с ухудшающейся экологической обстановкой (загрязнение окружающей среды, загазованность воздуха, уменьшение зелёной зоны и повышенной заселённостью микрорайонов) педагогический коллектив использует экологически выгодное местоположение ДОО (близость реки Ангары, благоприятная роза ветров, большая территория) для организации работы, направленной на охрану и укрепление здоровья воспитанников.

2.4.2. Авторские и парциальные программы, реализуемые в ДОО

На основе изучения социального заказа родителей в ДОО организована работа по реализации образовательной деятельности с использованием авторских парциальных программ по следующим направлениям: социально-коммуникативное и речевое развитие, познавательное развитие, физическое развитие, художественно-эстетическое развитие.

«Программа развития речи» (О.С. Ушаковой) направлена на решение задач дошкольного образования: овладение речью как средством общения и культуры; обогащение активного словаря; развитие связной, грамматически правильной диалоговой и монологической речи; развитие речевого творчества; развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха; ознакомление с книжной культурой, детской литературой, понимание на слух текстов различных жанров детской литературы; формирование звуковой аналитико-синтетической активности как предпосылки обучения грамоте. Решаются также задачи образовательной области «социально-коммуникативное развитие»: развитие общения и взаимодействия ребенка со взрослыми и сверстниками; становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий; развитие эмоциональной отзывчивости, сопереживания.

Парциальная программа «Юный эколог» (Николаевой С.Н.) позволяет дошкольникам получить первичные представления о живой и неживой природе, о сообществах природы (лес, луг, пруд), о взаимодействии человека с природой, о Солнечной системе, то есть получают элементарные, но очень обстоятельные знания из области естествознания, которые становятся основой осознанного отношения к объектам природы.

«Будь здоров, дошкольник» программа физического развития детей 3-7 лет (Токаевой Т.Э.) направлена на: приобретение детьми опыта двигательной деятельности; формирование начальных представлений о некоторых видах спорта, овладение подвижными играми с правилами; становление целенаправленности и саморегуляции в двигательной сфере; становление ценностей здорового образа жизни.

Парциальная программа художественно-эстетического развития детей 2-7 лет в изобразительной деятельности (формирование эстетического отношения к миру) «Цветные ладошки» (Лыковой И.А.) нацелена на создание оптимальных условий для формирования эстетического отношения к окружающему миру и творческое развитие ребенка с учетом его индивидуальности.

Программа «Дорогою добра» (Коломийченко Л.В.) способствует социально-коммуникативному развитию и социальному воспитанию дошкольников и направлена на достижение целевых ориентиров социально-коммуникативного развития, заявленных во ФГОС ДО.

Организация образовательного процесса в ДОУ строится с учетом национально-культурных, демографических, климатических особенностей. В процессе организации различных видов детской деятельности дети получают информацию о климатических особенностях Восточно-Сибирского региона, об особенностях растительного и животного мира Прибайкалья, знакомятся с традициями и обычаями коренных народов Сибири, историей родного края, с этой целью применяется:

Багадаева О.Ю., Галеева Е.В., Галкина и др. Байкал – Жемчужина Сибири: педагогические технологии образовательной деятельности с детьми. Парциальная образовательная программа дошкольного образования – Иркутск: издательство «АСПРИНТ», 2016.

При составлении Вариативной части Программы мы учитывали:

- содержание Федерального государственного стандарта дошкольного образования, на основе которого разработана ОП ДО детского сада №220 ОАО «РЖД»;
- традиции и особенности месторасположения дошкольного учреждения;
- проживание семей воспитанников в г. Иркутске;
- близость расположения оз. Байкал;
- приоритетные направления деятельности ДОУ;
- заказ родителей как заказчиков образовательных услуг.

При реализации вариативной части остается комплексно-тематический принцип планирования. Вариативная часть Программы входит в содержание тематических недель, расширяя и углубляя представления детей о собственной семье, дошкольном образовательном учреждении, об особенностях родного края и т.д. Учитывается принцип интеграции образовательных областей. Осуществляется взаимодействие специалистов ДОУ и родителей при подготовке и проведении итоговых мероприятий.

Реализация поликультурного образования детей дошкольного возраста во взаимодействии дошкольного учреждения и родителей воспитанников с применением современных информационных технологий способствует эффективному социально-личностному развитию ребенка, укреплению института семьи, становлению компетентного родительства, что учтено в программе «Мы вместе», разработанной коллективом ДОУ.

Цель программы: в процессе взаимодействия дошкольного образовательного учреждения и семьи, использования современных

технологий, способствовать формированию всесторонне развитой личности ребенка, способной к активной жизнедеятельности в поликультурном обществе, толерантной к представителям других культур.

Достижение данной цели на этапе дошкольного детства предполагает адаптацию развивающейся личности к различным ценностям в ситуации существования множества разнородных культур; взаимодействия между людьми с разными традициями. Формы и методы поликультурного образования детей дошкольного возраста направлены на чувственное познание жизни и узнавание ценностей культуры ребенком, эстетическое и нравственное сопереживание.

Задачи программы:

1. Формировать у детей дошкольного возраста представления об окружающем мире, познавательную активность на основе национальной традиции, ценностей российской и мировой культуры.
2. Способствовать расширению кругозора родителей, обогащая представления информацией о родном крае, культуре разных стран и народов.
3. Развивать у всех участников образовательного процесса толерантное отношение к представителям других культур, способность адаптироваться в поликультурном пространстве.
4. Формировать родительскую компетентность, способствовать укреплению внутрисемейных и межпоколенных связей.

В основе программы – модель взаимодействия педагогов ДОУ и родителей, в том числе с использованием современных информационно-коммуникационных и других средств в процессе поликультурного образования детей дошкольного возраста.

III. Организационный раздел (обязательная часть)

3.1. Материально-техническое обеспечение Программы

Детский сад №220 ОАО «РЖД» расположено в отдельно стоящем здании, имеет прилегающую территорию, оборудованную участками для прогулок детей каждой возрастной группы.

Основой реализации образовательной программы является развивающая предметная среда, необходимая для развития всех специфических детских видов деятельности. В детском саду она построена так, чтобы обеспечить полноценное физическое, эстетическое, познавательное и социальное развитие ребёнка. Сюда относятся природные среда и объекты, физкультурно-игровые и спортивные сооружения в помещении и на участке, предметно-игровая среда, музыкально-театральная, предметно-развивающая среда видов детской деятельности и др. Оборудование, инвентарь, мебель специальных помещений и групп соответствует ростовым и возрастным показателям по СанПиНу, безопасны, эстетичны.

В дошкольном учреждении созданы оптимальные условия для комплексного развития детей. Педагогический процесс представляет собой комбинацию организованной образовательной деятельности и самостоятельной деятельности детей.

Выделено пространство для физического, социально-личностного, познавательно-речевого, художественно-творческого развития детей.

Компоненты развивающей среды в ДООУ: физкультурно-оздоровительный блок (физкультурный зал, бассейн, медкабинет и физиокабинет), театрально-музыкальный блок, студия изобразительного искусства, кабинет педагога-психолога, кабинет конструирования и развития пространственных отношений, лингафонный кабинет.

В ДООУ созданы необходимые условия для осуществления образовательного процесса с детьми дошкольного возраста.

Вся планировка здания ДООУ и его оснащение организовано с учетом индивидуальных и возрастных особенностей развития воспитанников. Для каждой возрастной группы имеется все необходимое для полноценного функционирования помещения: раздевальная, игровая, туалетная, умывальная.

Для каждой возрастной группы предусмотрено наличие: мягкого и жесткого инвентаря, технического оборудования (аудио и видеоаппаратура), дидактического материала.

Детский сад оснащен теле- и видеоаппаратурой, сканером, копировальной техникой, факсом. Детский сад подключен к сети Интернет, есть видео- и медиатека.

Построение развивающей среды в ДООУ основывается на принципах: охраны и укрепления здоровья, создание благоприятных условий для реализации личностно-ориентированного взаимодействия взрослого и ребенка, обеспечения личностного развития воспитанников и оказания помощи в психокоррекции нарушений.

Основными помещениями ДООУ являются 10 функционирующих групп, все группы имеют туалетные комнаты, раздевалки и буфетные. Все группы оформлены согласно санитарно-эпидемиологическим нормам и правилам, возрастным особенностям детей.

Материально-техническое обеспечение программы представлено в Приложении 1.

3.2. Обеспеченность методическими материалами и средствами обучения и воспитания

Наименование	Количество
<i>Ранний возраст</i>	
1. Смирнова Е.О. Комплексная образовательная программа для детей раннего возраста «Первые шаги» / Е.О. Смирнова, Л.Н. Галигузова, С.Ю. Мещерякова. – М.: ООО «Русское слово – учебник», 2015. – 168 с. – (ФГОС дошкольного образования).	1
2. Смирнова Е.О. Методические материалы к Комплексной образовательной программе для детей раннего возраста «Первые шаги»: в 2 ч. Ч. 1: познавательное и речевое развитие, игровая деятельность / Е.О. Смирнова, Л.Н. Галигузова, С.Ю. Мещерякова. – М.: ООО «Русское слово – учебник», 2016. – 176 с. – (ФГОС дошкольного образования).	1
3. Смирнова Е.О. Методические материалы к Комплексной образовательной программе для детей раннего возраста «Первые шаги»: в 2 ч. Ч. 2: социально-коммуникативное, художественно-эстетическое и физическое развитие / Е.О. Смирнова, Л.Н. Галигузова, С.Ю. Мещерякова. – М.: ООО «Русское слово – учебник», 2016. – 160 с. – (ФГОС дошкольного образования).	1
<i>Дошкольный возраст</i>	
Социально-коммуникативное развитие	
Белая К.Ю. Формирование основ безопасности у дошкольников. Для занятий с детьми 2 – 7 лет. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016. – 64 с.	1
Багадаева О.Ю., Галеева Е.В., Галкина И.А., Зайцева О.Ю., Каначук Л.А., Карих В.В., Михайлова И.В., Удова О.В. и др. Байкал – жемчужина Сибири: педагогические технологии образовательной деятельности с детьми. – Иркутск: Изд-во «АСПРИНТ», 2016	1
Коломийченко Л.В. Дорогою добра: Концепция и программа социально-коммуникативного развития и социального воспитания дошкольников. – М.: ТЦ Сфера, 2015	1
Коломийченко Л.В. Дорогою добра. Занятия для детей 3-5 лет по социально-коммуникативному, ТЦ Сфера, 2015.	1
Коломийченко Л.В. Дорогою добра. Занятия для детей 5-6 лет по социально-коммуникативному, ТЦ Сфера, 2015	1
Коломийченко Л.В. Дорогою добра. Занятия для детей 5-6 лет по социально-коммуникативному, ТЦ Сфера, 2015	1
Тимофеева Л.В. Формирование культуры безопасности. Дидактические материалы для занятий во второй младшей группе- "Детство - Пресс", 2016	1
Тимофеева. Л.В. Формирование культуры безопасности. Планирование образовательной деятельности.- "Детство - Пресс", 2016	1
Тимофеева. Л.В. Формирование культуры безопасности. Взаимодействие семьи и ДО- "Детство - Пресс", 2016	1
Лыкова И.А., Шипунова В.А. Азбука безопасного общения и поведения. Детская безопасность: учебно-методическое пособие для педагогов, практическое руководство для родителей. – М.: Издательский дом «Цветной мир», 2013. – 96 с.	1
Алябьева Е.А. Эмоциональные сказки. Беседы с детьми о чувствах и эмоциях. – М.: ТЦ Сфера, 2015. – 160 с.	1

Деркунская Т.Н. Педагогическое сопровождение сюжетно-ролевых игр детей 2-4 лет.- М.: Центр педаг.образования, 2017.	
Деркунская Т.Н. Педагогическое сопровождение сюжетно-ролевых игр детей 4 -5 лет.- М.: Центр педаг.образования, 2017.	
Приобщение дошкольников к труду. Практическое пособие для старших воспитателей, методистов, педагогов ДООУ.-Авт.-сост.:Бондаренко Т.М.,Вороннеж:ООО «Метода», 2014. - 208 с.	
Познавательное развитие	
Николаева С.Н. Парциальная программа. «Юный эколог» 3-7 лет – М.: Мозаика-Синтез, 2016.	1
Николаева С.Н. Система работы в младшей группе детского сада – М.: Мозаика-Синтез, 2016.	1
Николаева С.Н. Система работы в средней группе детского сада – М.: Мозаика-Синтез, 2016.	1
Николаева С.Н. Система работы в старшей группе детского сада – М.: Мозаика-Синтез, 2016.	1
Николаева С.Н. Система работы в подготовительной группе детского сада – М.: Мозаика-Синтез, 2016.	2
Деркунская В.А. Игры- эксперименты с дошкольниками.-М.: Центр педагогического образования, 2015г.	1
Холмовская В.В., Пинчук Л.А. Строитель для дошкольников. Методические рекомендации к набору строительных деталей для конструктора. – Москва, «НОУ УЦ им. Л.А. Венгера «Развитие».	3
Материалы для работы с детьми по разделу «Конструирование» программы «Развитие» – Москва, «НОУ УЦ им. Л.А. Венгера «Развитие».	3
Предметная среда. Сенсорика. Экология: сборник практических материалов для ДООУ к программе «Развитие» редактор-составитель О.Г. Жукова. – Москва, «Аркти».	3
Речевое развитие	
Ушакова О.С. Ознакомление дошкольников с литературой и развитие речи: Методическое пособие. – М. ТЦ Сфера, 2013. – 228 с.	1
Ушакова О.С. Программа развития речи дошкольников. – М. ТЦ Сфера, 2013. – 56 с.	1
Хрестоматия по возрастам – программа «Развитие» центра Л.А. Венгера (часть 1, 2, 3)	1
Ушакова О.С. Развитие речи детей 5-7 лет.Программа. конспекты занятий – М. ТЦ Сфера, 2016. – 272 с.	1
Придумай слово /под.ред О.С Ушаковой– М. ТЦ Сфера, 2016. – 208с.	1
Художественно-эстетическое	
Каплунова И.М., Новоскольцева И.А. Ладунки. Программа по музыкальному воспитанию детей дошкольного возраста. – Санкт-Петербург: «Реноме», 2015	1
Каплунова И.М., Новоскольцева И.А. Этот удивительный ритм (развитие чувства ритма у детей). – Санкт-Петербург: «Композитор», 2015	1
Каплунова И., Новоскольцева И. Ясельки (планирование и репертуар музыкальных занятий с аудиоприложением). – Санкт-Петербург: «Невская нота», 2013	1
Каплунова И., Новоскольцева И. Праздник каждый день. Младшая группа Конспекты музыкальных занятий с аудиоприложением. – Санкт-Петербург:	1
Каплунова И., Новоскольцева И. Праздник каждый день. Средняя группа Конспекты музыкальных занятий с аудиоприложением. – Санкт-Петербург: «Невская нота», 2013	1
Каплунова И., Новоскольцева И. Праздник каждый день. Старшая группа Конспекты музыкальных занятий с аудиоприложением. – Санкт-Петербург: «Невская нота», 2013	1

Каплунова И., Новоскольцева И. Праздник каждый день. Подготовительная группа Конспекты музыкальных занятий с аудиоприложением. – СанктПетербург: «Невская нота», 2013	1
Физическое развитие	
Токаева Т.Э. Будь здоров, дошкольник. Программа физического развития детей 3 – 7 лет. – М.: ТЦ Сфера, 2016. – 112 с.	1
Токаева Т.Э. Технология физического развития детей 3 – 4 лет. – М.: ТЦ Сфера, 2017. – 360 с.	1
Токаева Т.Э. Технология физического развития детей 4 – 5 лет. – М.: ТЦ Сфера, 2017. – 416 с.	1
Токаева Т.Э. Технология физического развития детей 5 – 6 лет. – М.: ТЦ Сфера, 2017. – 416 с.	1
Токаева Т.Э. Технология физического развития детей 6 – 7 лет. – М.: ТЦ Сфера, 2017. – 416 с.	1
Рыбак М.В. Занятие в бассейне с дошкольниками. – М.: ТЦ Сфера, 2012. – 96с.	1
Коррекционно-развивающая работа	
Нищева Н.В., Гавришева Л.Б. Комплексно-тематическое планирование коррекционной и образовательной деятельности в группе компенсирующей направленности ДОО для детей с тяжелыми нарушениями речи. – СПб: Детство-пресс, 2017. – 320с.	1
Образовательная деятельность в режимных моментах	
Теплюк С.Н. Занятия на прогулках с детьми младшего дошкольного возраста: Пособие для педагогов дошко. учреждений. – М.: Гуманит. изд. центр ВЛАДОС, 2001. – 160 с.	1
Харченко Т.Е. Утренняя гимнастика в детском саду 3-5 лет- Мозаика, 2016.-46 с.	1
Деркунская Т.Н. Педагогическое сопровождение сюжетно-ролевых игр детей 2-4 лет Центр педаг.образования,2015г. – Волгоград: Учитель, 2011. – 330 с.	1
Бондаренко Т.М. Приобщение дошкольников к труду. Практическое пособие для старших воспитателей Метода,2014г. – Волгоград: Учитель, 2015. – 305 с.	1

3.3. Режим дня

Основной контингент воспитанников ДОО ориентирован на 12 часовое пребывание. Режим работы ДОО – пятидневный с 7⁰⁰ до 19⁰⁰, выходные дни – суббота, воскресенье.

Режим пребывания детей в детском саду разработан с учетом возрастных особенностей детей, сезонных условий (теплое и холодное время года), наличия узких специалистов, педагогов, медицинских работников, подходов к обучению и воспитанию дошкольников, подходов к организации всех видов детской деятельности, социального заказа родителей (Приложение 2).

В режиме дня во всех возрастных группах различной направленности предусмотрена организация образовательной деятельности посредством организации различных видов детской деятельности (познавательно-исследовательская, игровая, трудовая, коммуникативная и прочее) и самостоятельная деятельность детей.

Дети с ОВЗ (дети с речевыми нарушениями) ежедневно (в первую и вторую половину дня) получают квалифицированную помощь по коррекции речевых нарушений (коррекционные занятия, индивидуальная

коррекционная работа с детьми). При организации организованной образовательной деятельности, а также образовательной деятельности в ходе режимных моментов осуществляется квалифицированная помощь в коррекции психического (речевого) развития.

3.4. Особенности образовательной деятельности (традиционные события, праздники, мероприятия)

Принципы и подходы к организации образовательной деятельности с детьми в ДОУ:

- содержание программы соответствует основным положениям возрастной психологии и дошкольной педагогики, при этом имеет возможность реализации в практике дошкольного образования;
- обеспечивает единство воспитательных, развивающих и обучающих целей и задач процесса образования детей дошкольного возраста;
- строится с учётом принципа комплексной реализации содержания образовательных областей в соответствии с возрастными возможностями и особенностями воспитанников, спецификой и возможностями образовательных областей;
- основывается на комплексно-тематическом принципе построения образовательного процесса;
- предусматривает решение программных образовательных задач в совместной деятельности взрослого и детей и самостоятельной деятельности детей не только в рамках непосредственно образовательной деятельности, но и при проведении режимных моментов в соответствии со спецификой дошкольного образования;
- предполагает построение образовательного процесса на адекватных возрасту формах работы с детьми.

В основу реализации Программы положен принцип комплексно-тематического планирования образовательной деятельности (на примере блочно-тематического планирования), который обеспечивает:

- «проживание» ребенком содержания дошкольного образования во всех видах детской деятельности;
- социально-личностную ориентированность и мотивацию всех видов детской деятельности в ходе подготовки и проведения итоговых интегрированных мероприятий;
- поддержание эмоционально-положительного настроения ребенка в течение всего периода освоения основной общеобразовательной программы;
- технологичность работы педагогов по реализации Программы;
- разнообразие форм подготовки и проведения образовательных мероприятий с детьми;
- возможность реализации принципа построения Программы от простого к сложному;
- выполнение функции сплочения общественного и семейного дошкольного образования.

Комплексно-тематический план, реализуемый в ДОУ, представлен в приложении.

При разработке Программы ДОУ учитывались принципы и подходы её формирования, определённые целями и задачами современной системы дошкольного образования: создание благоприятных условий для полноценного проживания ребенком дошкольного детства, формирование основ базовой культуры личности, всестороннее развитие психических и физических качеств в соответствии с возрастными и индивидуальными особенностями, подготовка к жизни в современном обществе, к обучению в школе, обеспечение безопасности жизнедеятельности дошкольника. Выше заявленные целевые установки реализуются в процессе разнообразных *видов детской деятельности*: игровой, коммуникативной, трудовой, познавательно-исследовательской, продуктивной, музыкально-художественной, восприятия литературы.

Для достижения целей программы первостепенное значение имеют:

- забота о здоровье, эмоциональном благополучии и своевременном всестороннем развитии каждого ребенка;
- создание в группах атмосферы гуманного и доброжелательного отношения ко всем воспитанникам, что позволяет растить их общительными, добрыми, любознательными, инициативными, стремящимися к самостоятельности и творчеству;
- максимальное использование разнообразных видов детской деятельности, их интеграция в целях повышения эффективности образовательного процесса;
- вариативность использования образовательного материала, позволяющая развивать творчество в соответствии с интересами и наклонностями каждого ребенка;
- уважительное отношение к результатам детского творчества;
- единство подходов к воспитанию детей в условиях дошкольного образовательного учреждения и семьи;
- соблюдение в работе детского сада и начальной школы преемственности, исключающей умственные и физические перегрузки

В рамках взаимодействия с семьями воспитанников проходят: конференции для родителей и педагогов с участием детей, «Фестиваль культур», мастер-классы, семинары-практикумы, тренинги. Родители непосредственно участвуют в реализации проектов.

3.5. Особенности организации развивающей предметно-пространственной среды

Основой реализации образовательной программы является развивающая предметная среда детства, необходимая для развития всех специфических видов деятельности. В детском саду она строится так, чтобы обеспечить полноценное физическое, эстетическое, познавательное и социальное развитие ребёнка: природные средства и объекты, физкультурно-игровые и

спортивные сооружения в помещении и на участке, предметно-игровая среда, музыкально-театральная, предметно-развивающая среда для занятий и др.

Развивающая предметно-пространственная среда групп предусматривает создание условий для упражнений в практической деятельности, сенсорно развития, развития речи, математических представлений, знакомство с окружающим миром, природой. Наполнение игр, занятий, упражнений, сенсорным дидактическим материалом способствует развитию у детей восприятия размеров, форм, цвета, математическому и речевому развитию.

Все группы имеют необходимый набор мебели: столы и стулья, кровати, соответствующие росту детей, стеллажи, полки и шкафы для игрового и дидактического материала, изготовленные из экологически чистых материалов. Мягкие ковры, комнатные цветы и дизайнерские находки сотрудников детского сада, позволяют создать обстановку, приближенную к домашней, при этом сохранить неповторимый колорит каждой группы.

Во всех группах оборудована среда для отдыха, в которой имеются мягкая мебель и журнальный столик для знакомства с произведениями искусства. В группах имеются магнитофоны и музыкальные центры, кассеты и диски с музыкальным сопровождением режимных моментов, записями детских музыкальных и литературных произведений. Имеются центры ряженья, оборудованные зеркалами в соответствии с ростовыми особенностями детей, с необходимыми атрибутами: различными костюмами, предметами одежды, головными уборами, украшениями. Театральные центры широко представлены различного вида театрами: пальчиковый, конусный, перчаточный, плоскостной и пр. Также имеются альбомы, знакомящие детей с миром театрального искусства.

В группах младшего возраста развивающая среда выстроена с учетом главной задачи – развитие сенсорных эталонов: имеется большое количество игрушек из различных материалов: пластмассы, резины, дерева, глины, материи, меха, разных размеров, разных цветов, много разнообразного материала для развития мелкой моторики руки. В игровых уголках, разделенных на три блока (кухня, гостиная, спальня) мебель крупных размеров, которая соответствует росту детей. Имеется много игрушек сборно-разборного характера, а также разнообразные двигательные игрушки (машинки, коляски и пр.).

В каждой возрастной группе имеются физкультурные центры с необходимым наполнением: мячи различного диаметра и веса, кегли, кольцобросы, мешочки с песком, обручи, альбомы с фотографиями и иллюстрациями, демонстрирующими занятия спортом, настольно-печатные игры со спортивной тематикой.

В детском салу функционирует музыкальный зал, оборудованный: стульчиками детскими, стульями для взрослых, смарт-доской, синтезатором, музыкальным центром, шумовыми игрушками, стенкой-шкафом для дидактических, игровых пособий, детскими музыкальными инструментами: металлофонами, барабанами, ксилофонами, погремушками, колокольчиками,

бубнами, деревянными ложками, набором музыкальных треугольников, марокассах, трещетками, гитарами, саксофоном, трубой, дудочками.

Спортивные занятия и мероприятия спортивной направленности проходят в спортивном зале, для этого он оборудован мягкими модулями, детскими гантелями, дорожкой-балансиром, дугой большой, дугой малой, кеглями, кольцебросом, лентами короткими, лентами длинными, мешочками с грузом, мячами большими, мячами средними, мячами малыми, обручами малыми, скакалками короткими и длинными, скамейками, стенкой гимнастической деревянной, навесными кольцами, шведскими стенками. В спортивном зале размещены тренажеры для занятий с детьми.

Педагогами составлена обширная картотека игр и упражнений, которые они регулярно используют в работе с детьми. Разработаны игры для интерактивной доски, позволяющие закрепить представления детей, предоставить им возможность активного участия в освоении окружающего мира.

Эффективному достижению результатов способствует применение современных технологий. Компьютеры (планшеты), мультимедиапроекторы, интерактивные доски, пол и стол являются обогащающим и преобразующим элементом развивающей предметной среды детского сада.

Интерактивные стол, пол, доски используют в образовательном процессе с детьми при участии родителей воспитатели, музыкальный руководитель, педагог-психолог, педагоги дополнительного образования (по хореографии и английскому языку). Названные элементы интерактивной среды детского сада делают все мероприятия намного эмоциональнее и динамичнее. Интерактивная доска позволяет с легкостью создавать коллекцию материалов по поликультурному образованию, которые можно постоянно обновлять и совершенствовать (игры и упражнения о природе и культуре родного города, края, страны и других стран). Интерактивный стол объединяет возможности слышать, видеть и чувствовать то, что происходит на его поверхности. В отличие от персонального компьютера в играх и упражнениях на таком столе вместе с ребенком участвуют мама или папа, или вся семья сразу. Разнообразные эффекты интерактивного пола, разработанные с использованием трехмерной компьютерной графики, помогают создать яркий интерактивный интерьер на любом праздничном мероприятии.

Оборудование дошкольного образовательного учреждения планшетами предоставляет возможность детям рисовать, играть, писать, а педагогу запускать компьютерные приложения и управлять ими.

Интерактивная панель, на которой ежедневно транслируется информация обо всех интересных моментах в жизни детей и взрослых, представляет родителям видеоотчеты о тех мероприятиях, на которых они не присутствовали. Лингафонное цифроаналоговое оборудование и смарт-доска позволяют проводить необычные для дошкольного образовательного учреждения мероприятия – on-line экскурсии, телемосты.

3.6 Организационный раздел (часть, формируемая участниками образовательных отношений)

С целью реализации поликультурного образования в ДООУ созданы специальные условия. В каждую группу приобретены куклы в национальных костюмах, настольные игры, пазлы поликультурной направленности. Созданы мини-музеи в группах, характеризующие культуру разных стран и народов. Дети подготовительной к школе группы проводят экскурсии в мини-музее, свидетельствующие об освоении детьми представлений о культурах России, Бурятии, Англии и Китая.

Центр конструирования обеспечен конструкторами из разных материалов таким образом, чтобы у детей была возможность строить основные архитектурные формы разных государств (Колизей, Собор Парижской Богоматери, Эйфелева башня и т.д.).

В центрах книги отведено место художественной литературе, в том числе поликультурного содержания – национальным сказкам, легендам, сказаниям.

Изготовлен красочный постер в холле, созданы мини-музеи в группах, содержащие информацию о странах, изучаемых педагогами и родителями вместе с детьми. На территории дошкольного учреждения размещены экспозиции, воссоздающие природу и архитектурные сооружения родного края.

Для участия детей в народных танцах, инсценировках сшиты на заказ костюмы для девочек и мальчиков: русские, английские, бурятские и китайские.

Детский сад №220 ОАО «РЖД» расширяет границы образовательной среды через взаимодействие с другими социальными институтами (музеями, театрами, культурными центрами). Например, праздник Белого месяца, организуется представителями Музея-усадьбы Сукачева.

Учитывая специфику ДООУ, систематически организуется проведение праздников, конкурсов, выставок, соревнований, посвященных железнодорожному транспорту:

- Праздник «День железнодорожника»
- Конкурс чтецов стихотворений на железнодорожную тематику;
- конкурс видеопрезентаций «Восточно –Сибирская железная дорога» среди родителей
- конкурс детских проектов «Как я путешествовал по железной дороге!
- Выставка рисунков на тему «Дорога железная Восточно-Сибирская», «Кругобайкальская железная дорога», «Мой папа (мама) железнодорожник»
- Выставка поделок на железнодорожную тематику из разных видов конструктора, изготовленную детьми с родителями, детьми с педагогами

- Соревнования между родителями и сотрудниками ДООУ, посвященные Дню железнодорожника
- КВН между подготовительными группами «Что я знаю об истории железной дороги».

Внедрены в работу с детьми проекты «Голубой вагон», «Безопасность на дороге», «Мой папа - железнодорожник».

3.7. Краткая презентация программы

Основная образовательная программа МБДОУ г. Иркутска детского сада № 220 предназначена для детей раннего и дошкольного возраста (с 1,5 до 8 лет) развивающихся в пределах возрастной нормы и для детей, имеющих проблемы речевого развития. Содержание образовательного процесса выстроено в соответствии с федеральным государственным образовательным стандартом дошкольного образования.

В детском саду функционирует 10 разновозрастных групп: 2 группы для детей раннего возраста (до 3-х лет), 8 групп общеразвивающей направленности для детей дошкольного возраста (от 3-х до 8-ми лет).

Образовательный процесс в ДООУ осуществляется в соответствии с примерной образовательной программой дошкольного образования и технологией программы «Развитие» (Образовательная программа дошкольного образования «Развитие» /Под ред. Булычевой А.И. – М: НОУ «УЦ им. Л.А.Венгера «РАЗВИТИЕ», 2015. - 168 с.)

В группах для детей раннего возраста используется комплексная образовательная программа для детей раннего возраста «Первые шаги» / Е.О. Смирнова, Л.Н. Галигузова, С.Ю. Мещерякова. – М.: ООО «Русское слово – учебник», 2015. – 168 с., которая предусматривает развитие целостной личности ребенка – его активности, самостоятельности, эмоциональной отзывчивости к окружающему миру, творческого потенциала.

На основе изучения социального заказа родителей в ДООУ организована работа по реализации образовательной деятельности с использованием авторских парциальных программ по следующим направлениям: социально-коммуникативное, физическое развитие, художественно-эстетическое развитие:

- Коломийченко Л.В. Дорогою добра: Концепция и программа социально-коммуникативного развития и социального воспитания дошкольников. – М.: ТЦ Сфера, 2015.
- Лыкова И.А. «Цветные ладошки» Парциальная программа художественно-эстетического развития детей 2-7 лет в изобразительной деятельности (формирование эстетического отношения к миру) –М.: ИД «Цветной мир», 2016.
- Багадаева О.Ю., Галеева Е.В., Галкина И.А. и др. Байкал – жемчужина Сибири: педагогические технологии образовательной деятельности с детьми. – Иркутск: Изд-во «АСПРИНТ», 2016.
- Токаева Т.Э. Будь здоров, дошкольник. Программа физического развития детей 3-7 лет. - М. : ТЦ «Сфера», 2016.

- Каплунова И.М., Новоскольцева И.А. Программа музыкального образования детей «Ладушки». – СПб.: Композитор, 2015.

Для детей с ОВЗ используется программа логопедической работы по преодолению общего недоразвития речи у детей Н.В. Нищевой.

Взаимодействие педагогического коллектива с семьями детей строится на основе сотрудничества. Для достижения целевых ориентиров дошкольного образования усилия педагогического коллектива и семей воспитанников ориентированы на достижение единой цели – создание единого пространства «семья – детский сад», в котором всем участникам педагогического процесса будет комфортно, интересно, безопасно, полезно и эмоционально благополучно.

Важнейшим способом реализации сотрудничества педагогов и родителей является организация их совместной деятельности, в которой родители – не пассивные наблюдатели, а активные участники процесса. Основными формами взаимодействия с родителями воспитанников являются: родительские собрания, дни открытых дверей, праздники, опросы и анкетирование, конкурсы, информационные проспекты.

Перечень оборудования и материалов

ФИЗКУЛЬТУРНЫЙ ЗАЛ

	Наименование	Количество
1.	Веревочная лестница	1
2.	Шведская стенка	2
3.	Гимнастическая скамейка	2
4.	Гимнастические палки 80 см	23
5.	Гимнастические палки 110 см	40
6.	Модули	5
7.	Баскетбольное кольцо	1
8.	Медицинские дорожки "степ", разноименные	4
9.	Обручи диаметр 50 см	4
10.	Обручи диаметр 70 см	20
11.	Обручи диаметр 60 см	3
12.	Мечи резиновые диаметр 20 см	7
13.	Мечи резиновые диаметр 15 см	4
14.	Мечи резиновые диаметр 10 см	6
15.	Баскетбольные мячи	17
16.	Теннисные мячи	9
17.	Хоп	22
18.	Скакалки	49
19.	Кубики	29
20.	Кирпичики	7
21.	Пирамидка	4
22.	Мешочки с песком	20
23.	Флажки разного цвета	58
24.	Лента на кольце	38
25.	Кегли маленькие	9
26.	Кегли большие	18
27.	Шары для боулинга	3
28.	Клюшки	10
29.	Кольцебросы	10
30.	Сетка волейбольная	1
31.	Ленточный массажер	7
32.	Конусы	13
33.	Детские туннели	2
34.	Городки	1
35.	"Ловушка" пластмассовые тарелочки на липучках	4
36.	Балансир КР0003Р0007(L)	6
37.	Детский лабиринт "Улитка"	1
38.	Маты	7
39.	Батут	3
40.	Гимнастические коврики	14
41.	Степ - платформы	10
42.	Мячи д25	22
43.	Мячи рез. Д12,5	20
44.	Обручи (сбор) д85	20

ДЕТСКИЕ ТРЕНАЖЕРЫ

	Наименование	Количество
1.	Беговая дорожка детская(70 х 60 х 80 см)	2
2.	Велотренажер детский (55 х 35 х 70 см)	2
3.	Силовой тренажер детский(95 х 76 х 89 см)	2
4.	Тренажер «Ходьба с подъемом»	2
5.	Тренажер «Лыжник»	2

БАССЕЙН

	Наименование	Количество
1.	Очки для плавания	12
2.	Нарукавники	10
3.	Доска пластмассовая «лодочка»	10
4.	Доска для плавания (разного диаметра)	32
5.	Коврики для плавания	10
6.	Ласты	20
7.	Набор для взрослого (ласты + маска с трубкой)	1
8.	Спасательные жилеты надувные	10
9.	Маска «животные» для подводного плавания	10
10.	Волейбол	1
11.	Баскетбол	1
12.	Горка	1
13.	Гусеница надувная	2
14.	Дельфин надувной	2
15.	Акула надувная	1
16.	Осьминог надувной	2
17.	Динозавр надувной	2
18.	Мячи резиновые цветные маленькие	10
19.	Мячи резиновые цветные средние	10
20.	Мячи резиновые ежик	3
21.	Мячи надувные маленькие	7
22.	Мячи надувные средние	8
23.	Мяч надувной большой	1
24.	Резиновые игрушки:	20
25.	Надувные маленькие игрушки	16
26.	Обруч средний малинового цвета	5
27.	Обруч большой	2
28.	Обручи тонущие (туннель)	1
29.	Пирамидка	3
30.	Разделительная полоса	1
31.	Мячи желтые с рисунком	3
32.	Кольца каучук	11
33.	Танцующие мячики	10
34.	Тонущие игрушки	50

Перечень оборудования игровых (прогулочных) площадок групп раннего возраста

	Наименование	Количество
1.	Ограждение	1
2.	Резинопол	1
3.	Стол для игр	1
4.	Скамья детская	1
5.	Песочница	1
6.	Горка	1
7.	Качалка	1
8.	Стационарное игровое оборудование (лабиринт домик)	1
9.	Теневой навес (веранда)	1

ИГРОВЫЕ (прогулочных) ПЛОЩАДКИ групп дошкольного возраста

	Наименование	Количество
1.	Стол для игр	1
2.	Скамья детская	1
3.	Песочница	1
4.	Горка	1
5.	Физкультурное оборудование (лазание, метание, равновесие и т.д.)	1
6.	Качели	1
7.	Стационарное игровое оборудование (машина, самолет, домик)	1
8.	Теневой навес (веранда)	1
9.	Дорожки здоровья	1

СПОРТИВНАЯ ПЛОЩАДКА (КОРТ)

	Наименование	Количество
1.	Прыжковая яма	1
2.	Гимнастическая стенка	1
3.	Щит-мишень	1
4.	Стойка для волейбольной сетки	1
5.	Площадка для городков	1
6.	Футбольные ворота	1
7.	Сиденья с навесом	40

КАБИНЕТ УЧИТЕЛЯ-ЛОГОПЕДА

	Наименование	Количество
1.	Настенное зеркало	1
2.	Детские настольные зеркала	1
3.	Стол для детей	8
4.	Стол для логопеда	1
5.	Стул для взрослых	2
6.	Дополнительное освещение у зеркала	1
7.	Настенные часы, песочные часы	1

8.	Шкафы и полки для методической работы.	1
9.	Мольберт	1
10.	Мультимедийный проектор	1
11.	Переносной ноутбук	1
12.	Принтер	1
13.	Интерактивная доска	1
14.	Проектор	1
15.	Пульт проектора	1
16.	Музыкальные колонки	1
17.	Наушники	1
18.	Устройство "Лингафонный кабинет "Диалог"	1
19.	Мышь для компьютера	1
	Методические пособия	
1.	Картинки предметные и сюжетные на деревянных дощечках в	75
2.	Развивающий игровой комплект "10 игр со звуками К,Г,Х"	1
3.	Развивающий игровой комплект "10 игр со звуками Т, Ть"	1
4.	Развивающий игровой комплект "10 игр со звуками Д, Дь"	1
5.	Лото "Весело учиться"	1
6.	Лото "Азбука"	1
7.	Домино "Фрукты"	1
8.	Мозаика "Бриллиант"	1
9.	"Веселые шнурочки" - 2 штуки	1
10.	Логикомалыш. Раздел "Развитие речи"	1
11.	Зеркало настольное	1
12.	Дидактические карточки для ознакомления с окружающим миром "Эмоции"	1
13.	Азбука подвижная - 2 комплекта	1

КАБИНЕТ ПЕДАГОГА - ПСИХОЛОГА

	Наименование	Количество
1.	Стол компьютерный	1
2.	Кресло компьютерное	1
3.	Шкаф	1
4.	Колонка	2
5.	Стол детский	1
6.	Стул взрослый мягкий	2
7.	Стул детский	8
8.	Принтер	1
9.	Интерактивная доска	1
10.	Проектор	1
11.	Пульт для проектора	1
12.	Система Монтессори (настенная)	1
Сенсорная комната		
1.	Интерактивная воздушно пузырьковая трубка "Мечта" с пультом управления	2
2.	Интерактивная воздушно пузырьковая трубка "Вдохновение" с пультом управления	1
3.	Мягкая платформа для воздушнопузырьковой трубки	1
4.	Комплект из двух акриловых зеркал для воздушнопузырьковой трубки	1

5.	Двухсторонняя тактильная панель "Елочка"	1
6.	Двухсторонняя тактильная панель "Звездочка"	1
7.	Световая каскадирующая трубка "Фонтан"	1
8.	Фиброоптическая тактильная панель	1
9.	Фиброоптический туннель	1
10.	Фиброоптический душ (150 волокон)	1
11.	Фиброоптическая занавесь полукругом, 150 волокон, длина 3 м	2
12.	Фиброоптическая занавесь на подвижном карнизе	1
13.	Мягкая форма "Пуфик"-75	2
14.	Мягкое сиденье с подлокотниками	1
15.	Мягкая форма "Остров"	1
16.	Терапевтическое кресло-кубик	1
17.	Мягкий комплекс "Ромашка" (5 элементов)	1
18.	Маты настенные волной	1
19.	Вибромузыкальный сухой бассейн. Рекомендуемое количество шариков (приобретаются отдельно)- 10 80 шт.	1
20.	Прозрачный шарик для сухого бассейна	1
21.	Акриловая зеркальная панель к интерактивному сухому бассейну	1
22.	Мягкая ступенька к бассейну	1
23.	Кресло "Лепесток"	1
24.	Тактильная дорожка (7 составных модулей с различными тактильными покрытиями с тележкой для транспортировки)	1
25.	Световой стол для рисования песком (в комплект входит песок 12,5 кг)	1
26.	Тактильные ячейки (модуль из 6 ячеек)	1
27.	Интерактивная звуковая панель "Джунгли"	1
28.	Звуковая панель "Угадай звук"	1
29.	Прозрачный мольберт	1
30.	Музыкальные классики (комплект из напольного и настенного модулей)	1
31.	Интерактивная светозвуковая панель "Лестница света" H102	1
32.	Интерактивная звуковая панель "Вращающееся колесо"	1
33.	Интерактивная звуковая панель "Бесконечность"	1
34.	Звукоактивированный световой проектор "Брейнскан"	1
35.	Интерактивная светозвуковая панель "Фонтан"	1
36.	Детская падушечка с гранулами	6
37.	Фонтан водный (настольный)	1
38.	Крокодил Гена (мягкие игрушки)	1
39.	Чебурашка (мягкие игрушки)	1
40.	Обезьяна(мягкие игрушки)	1
41.	Первобытный человек(мягкие игрушки)	1
42.	Пятачок (мягкие игрушки)	1
43.	Белочка (мягкие игрушки)	1
44.	Ослик (мягкие игрушки)	1
45.	Винни Пух (мягкие игрушки)	1
46.	Солнышко (мягкие игрушки)	1
47.	Сердечки (мягкие игрушки)	2
48.	Конструктор	1
49.	Овощи и фрукты (муляж)	1
50.	Бусы	20

Методическое обеспечение психолого-педагогического процесса		
1.	HOPPEL POPPEL (развивающая игра)	1
2.	SOCKEN (развивающая игра)	1
3.	MIAOU MATOU(развивающая игра)	1
4.	MINIMI (развивающая игра)	1
5.	MEINE ERSTEN SPIELE (развивающая игра)	1
6.	PERTRA игровой набор из 7 ящиков	1
7.	Разноцветные окошки. Развивающий тренажер	1
8.	Найди друзей игра	1
9.	Домик настроения	1
10.	Шнуровка	4
11.	Тест Векслера	1
12.	Диагностика агрессивности (HAND-тест)	1
13.	Методика ИДИКС (А.Б. Леоновой)	1

МУЗЫКАЛЬНЫЙ ЗАЛ

1.	Наименование	Количество
2.	Металлофоны	9
3.	Ксилофон	4
4.	Барабаны	5
5.	Погремушки	40
6.	ложки деревянные	53
7.	Бубны	13
8.	Колокольчики	21
9.	Тарелки	1
10.	Маракасы	15
11.	Румба	5
12.	Гусли "Перепёлочка"	1
13.	Кастаньеты	3
14.	Треугольники	8
15.	Бубенцы	4
16.	Бубенчик	21
17.	Коробочка	1
18.	доска рубель	1
19.	Трещотка	4
20.	шумелка бусы	1
21.	Children Pieno	8
22.	Молоточки	10
23.	Дудочка	1
24.	ОРФФ инструменты	2
25.	Фрукты	65
26.	Грибы	65
27.	Султанчики	10
28.	Овощи	35
29.	Носки детские цветные	
30.	Комплект "Гонзики"	2
31.	Тазики детские	15
32.	Снежки для праздника	29

33.	Шары для ёлки	2
34.	Набор "Собери бусы"	5
35.	Картонная тарелка	28
36.	Голуби на палочке	50
37.	Флажки цветные	49
38.	Ободок "Дождик"	4
39.	Цветные парики клоуна	3
40.	Куклы маленькие	15
41.	Цветные шляпы	16
42.	Светящиеся палочки	7
43.	Клубочки	42
44.	Китайские фонарики	23
45.	Веера	35
46.	Корзинки пластик	2
47.	Сумочки для игры	6
48.	Ободки для волос	5
49.	Шейный платок	5
50.	Бусы пласт.	5
51.	Браслеты пласт.	4
52.	Автоматы пластик	3
53.	Осенние веточки	12
54.	Каски военные	40
55.	Кружки	4
56.	Защитные жилеты	5
57.	Компас	4
58.	Фонарик	3
59.	Ножи пластик воен.	1
60.	Рация военная	2
61.	Часы военные	3
62.	Юла	3
63.	Шапочки (паралоновые)	25
64.	Театр Би-ба-бо	21
65.	Ростове куклы	5
66.	Костюмы детские	150
67.	Костюмы для взрослых	85

КАБИНЕТ КОНСТРУИРОВАНИЯ/ МАТЕМАТИКИ

	Наименование	Количество
1.	Комплект из 18 цветных открыток "Суздаль"	1
2.	Пособие "Строитель"	6
3.	Комплект из 15 цветных открыток "Ленинград"	1
4.	Тетрадь по математике для 3 класса	1
5.	Тетрадь по геометрии	1
6.	Тетрадь " Математика для малышей" Е.П. Бененсон	5
7.	"Числа для тебя" Е. Соловьева	1
8.	"Задачи попугая" А. Артюх	1
9.	"Множество для мальчиков" Е.Соловьева	1
10.	"Обучение с увлечением" С.И. Агеева	1
11.	"Математическая тетрадь для дошкольников" Т.И. Ерофеева	1
12.	"Математика для малышей" А.Н.Харченко	2
13.	" Математика 1 класс" А.М. Захарова	2

14.	"Книжка -калькулятор Панды"	2
15.	"Физика " Г. Остер	1
16.	Пропись -раскраска "Занимательная геометрия" О.Н. Левик	2
17.	Журнал "Карапуз" А.И. Бартковский	1
18.	Дидактическое издание для детей 5-7 лет "Домашняя школа" С.А.Насонкина	2
19.	Учебное пособие для подготовки дошкольников по математике	1
20.	Дидактическое издание для детей 4-6 лет " Учимся считать" С.А.Насонкина	2
21.	"Мы считаем до пяти" А.А. Казак	1
22.	Рабочая тетрадь "Математика это интересно" И.Н. Чеплашкина	1
23.	"Готовимся к школе" Д.Тайлер,Р.Ги	3
24.	"Весёлая математика" С.В. Богачёв	1
25.	Дидактическая папка с играми	2
26.	Папка "Образцы построек"	1
27.	Папка "Аксонметрические схемы"	1
28.	Папка "Дидактические упражнения"	1
29.	Папка "Загадки-схемы"	1
30.	Папка "Решение задач"	1
31.	Настольная игра "Догони мяч"	1
32.	Папка "Младшая группа"	1
33.	Папка "Средняя группа"	2
34.	Папка "Старшая группа"	2
35.	Папка "Подготовительная группа"	1
36.	Папка "Тематические материалы"	1
Раздаточный материал		
1.	Деревянные счёты + часы	10
2.	Книжка-лото издательский дом "Росмэн"	6
3.	Пластиковый контейнер с деревянными цифрами	13
4.	Пластиковый планшет	12
5.	Контейнер с счётными палочками	11
6.	Математический веер	9
7.	Контейнер с пластиковыми счётами	16
8.	Контейнер с платиковыми грушами	1
9.	Контейнер с деревянными грибочками	1
10.	Контейнер фигура козочки пластиковая	1
11.	Контейнер с цифрами	1
12.	Контейнер с матрёшками	1
13.	Контейнер с куколками	1
14.	Контейнер с пластиковыми ракетами	1
15.	Контейнер с деревянными ракетами	1
16.	Контейнер с самолётами	1
17.	Контейнер с верталётами	1
18.	Контейнер с машинками	1
19.	Контейнер с железной дорогой	1
20.	Контейнер с баклажанами	1
21.	Контейнер с лимонами	1
22.	Контейнер с стручками гороха	1
23.	Контейнер с тыквами	1
24.	Контейнер с пластиковыми человечками	1
25.	Контейнер с пластиковыми солдатиками	1

26.	Контейнер с деревянными деревцами	1
27.	Контейнер с магнитными досками и подставками для книг	1
28.	Контейнер с петушками резиновыми	1
29.	"Учись считать" касса счетных материалов	4
30.	Цветные фигуры в коробке	6
31.	Контейнер с синими квадратиками	1
32.	Контейнер с жёлтыми квадратиками	1
33.	Контейнер с теракотовыми квадратиками	1
34.	Контейнер с треугольниками	1
35.	Контейнер с квадратиками пластика	1
36.	Пенал с счётными палочками	3
37.	Контейнер с жёлтыми круглыми фишками	1
38.	Контейнер с теракотовыми квадратиками	1
39.	Контейнер с пластиковыми синими фишками	1
40.	Контейнер с чёрными пуговками	1
41.	Контейнер с белыми пуговками	1
42.	Касса цифр и счётного материала	5
43.	Контейнер с деревянными треугольниками и квадратиками	1
44.	Контейнер с лошадками пластиковыми	1
45.	Контейнер с резиновыми собачками	1
46.	Контейнер с коровками	1

ЦЕНТР ТВОРЧЕСТВА

	Наименование	Количество
1.	Кукла Англии	1
2.	Кукла Бурятии	1
3.	Кукла Китая	1
4.	Кукла России	1
5.	Набор деревянных кукол	6
6.	Куклы шаманы	2
7.	Металлический мольберт большой	2
8.	Деревянный мольберт	1
9.	Деревянная доска для рисования	1
10.	Подвесная выставка	12
11.	Деревянный мольберт маленький	2
12.	Деревянный стол	1
13.	Деревянные стулья	10
14.	Интерактивная доска	1
15.	Проектор	1
16.	Ноутбук	1
17.	Акварель Faber-Castell	10
18.	Гуашь "Гамма" 12 цветов	10
19.	Набор масляной пастели	10
20.	Палитры белые	10
21.	Стаканчики под карандаши	10
22.	Акварельные краски	10
23.	Набор акриловых красок	10
24.	Подборка методического материала (по временам года)	2
25.	Подборка методического материала (художники детям)	1
26.	Картотека (виды искусства)	1

МЕТОДИЧЕСКИЙ КАБИНЕТ

	Наименование	Количество
	Материалы по поликультуре:	
1.	Пазлы "Англия"	1
2.	Юрта бурятская	1
3.	Кукла "Россинка"	1
4.	Кукла "Китайка"	1
5.	Мягкая игрушка "Дракон китайский"	1
6.	Мягкая игрушка "Тедди"	1
7.	Мягкая игрушка "Бобр"	1
8.	Мягкая игрушка "Панда"	1
9.	Часы "Лондон"	1
10.	Телеф.будка Англия	1
11.	Автобус Англия	1
12.	Рамка "Иероглиф "	1
13.	Телескоп настольный 30 кратного увеличения-1 шт.	1
14.	Микроскоп черный	1
15.	Микроскоп синий пластмассовый	1
16.	Микроскоп «Navir» -2 шт.	1
17.	Пластмассовые баночки для экспериментирования	1
18.	Развивающая игра для детей дошкольного возраста «Дружные части», 15 карточек в 3 блоках	1
19.	Развивающая игра для детей дошкольного возраста «Малыш и цвет», 15 карточек в 3 блоках	1
20.	Дикие животные	1
21.	Развивающая игра для детей дошкольного возраста «Малыш и фигуры», 15 карточек	1
22.	Пазл деревянный «Жираф»	1
23.	Настольная мозаика-пазл	1
24.	Мягкий конструктор 3-7 лет	1
25.	Лото «В мире животных» 60 тематических картинок (от 5 лет)	1
26.	Цветная мозаика для детей -2 шт.	1
27.	Пластмассовый конструктор	1
28.	Деревянная головоломка-пазл	1
29.	Развивающая игра для детей дошкольного возраста «Мои первые цифры»	1
30.	Развивающая игра для детей дошкольного возраста «Цвета»	1
31.	Фигурные прорези для геометрических фигур	1
32.	Развивающая игра для детей дошкольного возраста «Во саду ли, в огороде» 30 игровых карточек	1
33.	Детям дошкольного и младшего школьного возраста «Животные и их детеныши»	1
34.	Для детей дошкольного возраста Чудесная коробочка «Что изменилось?»	1
35.	Развивающая игра для детей дошкольного возраста «Ребусы» 50 карточек в 10 блоках	1
36.	Развивающая игра для детей дошкольного возраста «Формы» 50 карточек в 10 блоках	1
37.	Развивающая игра для детей дошкольного возраста «Времена года» 50 карточек	1
38.	Развивающая игра для детей от 5 до 10 лет «Азбука безопасности на	1

	прогулке»	
39.	Игра для детей от 5 до 7 лет «Соберем грибы»	1
40.	Игра с загадками про овощи «Овощное лото»	1
41.	Шахматная доска-2 шт.	1
42.	Шашки -2 коробочки	1
43.	Набор шахмат	1
44.	Набор «цветные палочки» для математики	1
45.	Цифровой веер	1
46.	Детское домино «Тропики» от 3 лет	1
47.	Детское домино «Соседи по планете» от 3 до 10 лет	1
48.	Детское домино «Океан» от 3 лет	1
49.	Мини-игры «Транспорт» для детей 3-5 лет	1
50.	Мини-игры «Парочки» для детей 2-5 лет	1
51.	Подборки иллюстративного материала «Времена года»	1
52.	Подборки иллюстративного материала «Игрушки»	1
53.	Подборки иллюстративного материала «Профессии»	1
54.	Подборки иллюстративного материала «Железная дорога»	1
55.	Подборки иллюстративного материала «Транспорт»	1
56.	Подборки иллюстративного материала «Овощи и фрукты»	1
57.	Подборки иллюстративного материала «Посуда»	1
58.	Подборки иллюстративного материала «Мебель»	1
Публикации (брошюры)		
1.	Концепция	1
2.	Корпоративная культура	1
3.	Попечительский совет	1
4.	Профориентация	1
5.	Репутация	1
6.	Ресурсный центр	1
7.	Общие сведения	1
Плакаты		
1.	Серия «Безопасность на улице»	10
2.	Серия «Безопасность в доме»	10
3.	Серия «Безопасность на дороге»	8
4.	Серия «Безопасность на воде»	1
Мини музей		
1.	Наш город Иркутск (открытки, значки, магниты, альбом с иллюстрациями)	
2.	Наша Родина Россия (открытки, значки, магниты, альбом с иллюстрациями)	
3.	Священный Байкал (открытки, значки, магниты, альбом с иллюстрациями)	
4.	Материал по поликультуре (Китай, Англия, Россия)	

ОТКРЫТОЕ АКЦИОНЕРНОЕ ОБЩЕСТВО
«РОССИЙСКИЕ ЖЕЛЕЗНЫЕ ДОРОГИ»
(ОАО «РЖД»)

**Частное дошкольное образовательное учреждение
«Детский сад № 220 ОАО «РЖД»**

**РЕЖИМ ЗАНЯТИЙ ВОСПИТАННИКОВ
в частном дошкольном
образовательном учреждении
«Детский сад № 220 ОАО «РЖД»**

г. Иркутск

ОТКРЫТОЕ АКЦИОНЕРНОЕ ОБЩЕСТВО
РОССИЙСКИЕ ЖЕЛЕЗНЫЕ ДОРОГИ
(ОАО «РЖД»)

ЧАСТНОЕ ДОШКОЛЬНОЕ
ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ
ДЕТСКИЙ САД № 220

ПРИКАЗ

« 14 » сентября 2017 г. № 50/н

Об утверждении положения о планировании образовательного процесса, режима занятий воспитанников и порядок оформления возникновения, приостановления и прекращения отношений между ДОУ и родителями (законными представителями) несовершеннолетних, являющихся воспитанниками в частном дошкольном образовательном учреждении «Детский сад № 220 открытого акционерного общества «Российские железные дороги»

В соответствии с Федеральным законом от 29.12.2012 г №273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации», федеральным государственным образовательным стандартом, Санитарно-эпидемиологическими требованиями к устройству, содержанию и организации режима работы дошкольных образовательных организаций от 15 мая 2013г. № 26 2.4.1.3049-13, с целью обеспечения полноты выполнения реализуемой образовательной программы

приказываю:

1. Утвердить с 01.09.2017г. Положение о планировании образовательного процесса в частном дошкольном образовательном учреждении «Детский сад № 220 открытого акционерного общества «Российские железные дороги» (приложение №1).
2. Утвердить с 01.09.2017г. режим занятий воспитанников в частном дошкольном образовательном учреждении «Детский сад № 220 открытого акционерного общества «Российские железные дороги» (приложение №2)
3. Утвердить с 01.09.2017г. прилагаемый порядок оформления возникновения, приостановления и прекращения отношений между ДОУ и родителями (законными представителями) несовершеннолетних, являющихся воспитанниками частного дошкольного образовательного учреждения "Детский сад №220 открытого акционерного общества "Российские железные дороги" (приложение №3)

Заведующий
Детский сад № 220
ОАО «РЖД»



Л.М. Крамник

Принято
на педагогическом совете
Детский сад № 220 ОАО «РЖД»

Протокол № 1

от «01» сентября 2017 г.



Согласовано:

Председатель профкома
Л.В. Ефремова

«14» сентября 2017 г.

Приложение 2
к приказу заведующего
Детский сад № 220
ОАО «РЖД»

от «14» сентября 2017 г.

№ 50/н

РЕЖИМ ЗАНЯТИЙ ВОСПИТАННИКОВ
частного дошкольного образовательного учреждения
«Детский сад №220 открытого акционерного общества
«Российские железные дороги»

Режим занятий в дошкольном учреждении осуществляется в соответствии с основной и адаптированной образовательными программами дошкольного образования частного дошкольного образовательного учреждения «Детский сад №220 открытого акционерного общества «Российские железные дороги» (далее — Учреждение) и в соответствии с расписанием образовательной деятельности.

Занятия проводятся в соответствии Постановлением главного государственного санитарного врача РФ от 15 мая 2013 г. № 26 "Об утверждении СанПиН 2.4.1.3049-13 «Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы дошкольных образовательных организациях» (с изменениями и дополнениями).

1. Для воспитанников раннего возраста от 1,5 до 3-х лет занятия проводятся по подгруппам, длительность которых составляет 8-10 мин. Образовательная деятельность осуществляется в первую и во вторую половину дня.

2. Для воспитанников дошкольного возраста продолжительность занятий составляет:

- для детей от 2 до 3 лет - 10 минут
- для детей от 3 до 4 лет - 15 минут
- для детей от 4 до 5 лет - не более 20 минут
- для детей от 5 до 6 лет - не более 25 минут
- для детей от 6 до 8 лет - не более 30 минут.

Занятия по изобразительной деятельности с детьми с 3-8 лет проводятся по подгруппам и фронтально.

3. Максимально допустимый объем образовательной нагрузки в первой половине дня в младшей и средней группах не превышает 30 и 40 минут соответственно, а в старшей и подготовительной - 45 минут и 1,5 часа соответственно. В середине времени, отведенного на образовательную деятельность, проводят физкультурные минутки.

Перерывы между периодами образовательной деятельности - не менее 10 минут.

4. Образовательная деятельность с детьми старшего дошкольного возраста может осуществляться во второй половине дня после дневного сна. Ее продолжительность должна составлять не более 25 - 30 минут в день. В середине образовательной деятельности статического характера проводятся физкультурные минутки.

5. Образовательная деятельность, требующая повышенной познавательной активности и умственного напряжения детей, организуется в первую половину дня. Для профилактики утомления детей проводятся физкультурные, музыкальные занятия, ритмика и т.п.

6. Коррекционные занятия с учителем-логопедом проводятся индивидуально, согласно графика работы. Продолжительность занятий составляет: старший дошкольный возраст — 20-25 минут.

7. С воспитанниками второго и третьего года жизни занятия по физическому развитию проходят по подгруппам 3 раза в неделю: два занятия проводят воспитатели в групповом помещении, одно занятие в бассейне.

8. Занятия по физическому развитию для воспитанников в возрасте от 3 до 7 лет проводятся 3 раза в неделю. Дети с 3-х до 8 лет занимаются в спортивном зале с инструктором по физической культуре.

Один раз в неделю для воспитанников старшего дошкольного возраста занятия по физическому развитию организуются на открытом воздухе при отсутствии медицинских противопоказаний и наличии спортивной одежды, соответствующей погодным условиям. В теплое время года занятия по физическому развитию организуются на открытом воздухе.

Два раза в неделю занятия проходят в бассейне с инструктором по физической культуре.

9. Занятия по музыкальному развитию проводит музыкальный руководитель два раза в неделю фронтально и подгруппами в музыкальном зале.

10. В летний период допускается осуществлять образовательную деятельность на игровой площадке во время прогулки.

Итого, пронумеровано

4 (четыре) листа
заведующий Детский сад
№ 220 ОАО «РЖД»

Л.М. Крамник



ТЕМАТИЧЕСКИЙ ПЛАН
частного дошкольного образовательного учреждения
«Детский сад № 220 ОАО «РЖД»

на (2017-2018уч.год)

	Дата	Тема недели (для младшего и среднего возраста)
сентябрь	1-2	«День знаний»
	4-15	«Осенины»
	18-22	«Праздник урожая»
	25-29	«День воспитателя»
октябрь	2-6	«День пожилого человека»
	9-13	«День животных»
	16-20	«Покров»
	23-31	«Международный день мультфильмов»
ноябрь	1-3	«Веселый светофор»
	6-17	День птиц
	20-24	«Всемирный день приветствий»
	27-1	«День матери»
декабрь	1-8	«День заказов подарков»
	11-15	«День детского телевидения»
	18-29	«В гости к новогодней елке»
январь	9-11	«Рождество»
	15-19	«Всемирный день «спасибо»
	22-31	«Зимние забавы»
февраль	1-9	«Мы - будущие железнодорожники»
	12-16	«День доброты»
	19-22	«День защитника отечества»
	26-28	
март	1-7	«Международный женский день»
	12-16	«Моя любимая игрушка»
	19-23	«День театра»
	26-30	
апрель	2-6	«День смеха»
	9-13	«День детской книги»
	16-20	«Всемирный день здоровья»
	23-27	«День Земли»
май	3-11	«День Победы»
	14-18	«День семьи»
	21-25	«День солнца»
	28-31	«Вот и стали мы на год взрослей»

ТЕМАТИЧЕСКИЙ ПЛАН
частного дошкольного образовательного учреждения
«Детский сад № 220 ОАО «РЖД»
на (2017-2018уч.г)

	Дата	Тема недели (для старшего и подготовительного возраста)
сентябрь	1-2	«Здравствуй, детский сад» - День знаний
	4-15	«Разноцветная осень»
	18-22	«Осенины» - Праздник урожая
	25-29	«Мои любимые воспитатели» - День дошкольного работника
октябрь	2-6	«День пожилого человека»
	9-13	«День животных»
	16-20	«Покров»
	23-31	«Международный день мультфильмов»
ноябрь	1-3	«Моя страна» – День народного единства
	6-17	«В мире птиц» - Синичкин день
	20-24	«Веселая карусель» - День детского телевидения
	27-1	«Ты одна у меня на свете» - День матери
декабрь	1-8	«Музыкальная палитра» - Международный день музыки
	11-15	День заказов подарков
	18-29	«В гости к новогодней елке» - Новый год
январь	9-11	«Пришла коляда – отворяй ворота» - Рождественские дни
	15-19	«День вежливости» - Всемирный день «Спасибо»
	22-31	«Зимние забавы и развлечения»
февраль	1-9	«День доброты» - Всемирный день доброты
	12-16	«Хочу все знать» - День Российской науки
	19-22	«На страже Родины» День защитников Отечества
	26-28	«Человек по имени «Я»
март	1-7	«Весенний перезвон» - Международный женский день
	12-16	«Масленица широкая»
	19-23	«Сороки» - Всемирный день птиц
	26-30	«Мир театра» - Международный день театра
апрель	2-6	«Юморина» - День смеха
	9-13	«Пасха – светлое Христово Воскресенье»
	16-20	«Моя любимая книга» - Международный день детской книги «Космос – дело серьезное» - День космонавтики
	23-27	«В гостях у Мойдодыра» - Всемирный день здоровья
май	3-11	«Солнце ясное, солнце яркое» - День солнца
	14-18	«Никто не забыт, ничто не забыто» - День Победы
	21-25	«Семью семь» - Международный день семьи
	28-31	«Троица – праздник завивания русской березки»